Recursos retóricos del discurso docente, utilizados por el profesor en la sala de clases y la eficacia de ellos en el rendimiento escolar.[1]

Jorge Salgado Sanhueza[2]

1. Introducción

Uno de los problemas fundamentales dentro del proceso educativo en la sala de clases es entender la intervención de los educadores y la manera como ellos modifican el comportamiento y la programación de la mente de los(as) educandos (as). Esto es producto del empleo del lenguaje, de acuerdo a cierta intencionalidad del emisor respecto del receptor.

Tradicionalmente este fenómeno que se da en el proceso educativo ha sido abordado por variadas disciplinas del saber como la psicología, la antropología, la etnografía y la sociología entre otras. Así también se han utilizado varios métodos de análisis e interpretación, sobre todo de tipo cuantitativo para determinar las causas de este fenómeno.

El enfoque teórico de la presente investigación está dado por la pragmática del discurso, asumiendo que el proceso comunicativo en la sala de clases es un acto de habla y que el proceso educativo completo es un acto didáctico. Para determinar el objeto de nuestro estudio nos apoyamos en:

1. *La Retórica* de Aristóteles: definición de retórica, persuasión, concepto de ejemplo, razonamientos lógicos, silogismos, entimemas (falacias).
2. Los actos de habla de John Austin en *Como Hacer Cosas con Palabras*, especialmente de las conferencias III, VIII y XII y *Actos de Habla* de John Searle: específicamente los capítulos que se refieren a la clasificación de los actos de habla.

1 La presente Investigación de Profesores 1998-1999, llevado a cabo en el Departamento de Educación de la Universidad de La Serena, con la participación de las alumnas ayudantes del Proyecto Srtas. Johana Véliz y Amada Morales. Trabajo guiado por el autor.

2 Profesor de Lógica y Epistemología, Filosofía de la Educación, Depto de Educación, Universidad de La Serena.

3. El modelo propuesto por el Dr. Jorge Salgado Sanhueza (1995) que considera el discurso del profesor en el Aula como un acto de habla y la clase como un acto didáctico.

Los objetivos fundamentales de esta investigación son:

a) Determinar los recursos retóricos empleados por los profesores en el acto didáctico.

b) Analizar e interpretar los recursos retóricos más recurrentes dentro del proceso enseñanza – aprendizaje.

c) Determinar la eficacia de estos recursos en el mejoramiento del rendimiento escolar.

2. Método

2.1. *Tipo de metodología.*

Para la determinación de los recursos retóricos del discurso docente más empleados por el profesor en la sala de clases se aplicaron los procedimientos de la "*grounded theory*" (Glaser & Strauss, 1967; Glaser,1978; Strauss &Corbin, 1990) a través del software *Atlas/ti* versión 4.2 que permite realizar dos tipos de trabajo diferenciados:

1. Nivel textual que incluye actividades como segmentación del texto en pasajes o citas, codificaciones de las citas, escrituras de "notas" y comentarios que facilitan la recuperación de la información.

2. Nivel conceptual que se centra en las actividades de construcción de modelos mediante la representación gráfica y conexión de todos los elementos(citas, códigos, notas) incluidos en la HUE (Unidad hermenéutica): *Network-Diagramming.*

2.2. ***Participantes:*** Profesores de las asignaturas de Historia y Geografía, de Filosofía del 4° Medio A de la Escuela Experimental de Música "Jorge Peña Hen" de La Serena y el profesor de Biología del 2° Medio B del Seminario Conciliar de La Serena.

2.3. *Recolección de los datos.*

La recolección de los datos se realizó de la siguiente manera:

- *Grabación de clases en el aula*: Se utilizó el soporte técnico de las grabadoras sensibles a la voz
- Datos del espacio físico donde co-habitan los estudiantes incluidos en los datos anexos de la presente investigación.

- *Trascripción de las grabaciones por medio de procesadores de textos*: las grabaciones fueron pasadas a textos primarios para hacerlas manipulables por el software *Atlas/ti.*
- Registro de notas de clases en las asignaturas de Historia y Geografía y Filosofía de la Escuela de Música de La Serena y de la asignatura de Biología del Colegio Seminario Conciliar de la misma ciudad, antes y después de la intervención..

2.4. Análisis de los datos.

El análisis se efectuó en dos etapas: Antes de la intervención (Diagnóstico), después de la intervención (Evaluación)..

2.4.1. ***Antes de la intervención (Diagnóstico).*** El análisis de los resultados se realizó mediante la utilización del software *Atlas/ti,* versión 4.2 en los niveles textual y conceptual.

1. En el *nivel textual* se realizó la codificación de los documentos primarios (*Primary documents*) de acuerdo a los criterios siguientes:

a) Por el modelo de comunicación retórica planteado por el Prof. Dr. Jorge Salgado S.(1995), donde se determinan los tipos de recursos retóricos empleados en el acto didáctico como proceso de comunicación retórica. Por lo tanto, se buscaron recursos tales como falacias, argumentos lógicos, acciones retóricas, etcétera, de acuerdo al marco teórico descrito.

b) Por el registro escrito, resultado de las trascripciones de las clases grabadas. Esto significa que algunos códigos surgen del contexto en que se da la clase y de la clase misma.Se puede notar que estos códigos *contextuales* obedecen a situaciones concretas, la sala de clases, que registra la grabación magnetofónica. Muchos de los procedimientos empleados en el aula no pueden clasificarse en el modelo o en el marco teórico. Sin embargo, es posible agregarlo en la teoría como un procedimiento general. Lo importante radica en la utilización del profesor, en ese contexto especial de la sala de clases en la Escuela de Música y Colegio Seminario Conciliar. Por tanto, la codificación contextual podría clasificarse en la perspectiva de la *Grounded Theory* (Teoría fundamentada o procedimiento *bootton-up*).
En general, la codificación a través del software Atlas/ti, permite trabajar desde estas dos perspectivas y complementarse con el objeto de recoger los aspectos teóricos previos y los aspectos teóricos posteriores. Tanto los códigos textuales como contextuales se describen y definen. Posteriormente los códigos fueron agrupados en *Familias de Códigos* que corresponden a una clasificación según criterios determinados teóricamente y contextualmente.

2. En el *nivel conceptual* se elaboraron modelos parciales por cada familia de códigos en forma gráfica y en forma verbal. Cada uno de ellos permitió dar una explicación específica de las relaciones que mantienen los códigos en cada agrupación de familias. La explicación verbal se ejemplificó mediante las citas correspondientes, hecho que permitió validar cada modelo. Finalmente se obtuvo un modelo general que muestra gráficamente las relaciones entre las familias de códigos y que permitió una explicación más general pre-teórica con respecto a la utilización del discurso retórico empleado por los maestros.

2.4.2. ***Después de la intervención (Evaluación).*** La intervención consistió en el adiestramiento de los profesores involucrados en la investigación. A cada uno de ellos, se les enseñó a utilizar los recursos retóricos del discurso docente. Luego, ellos aplicaron estos conocimientos en sus clases que fueron grabadas y transcritas.

El procedimiento analítico de los documentos primarios que transcriben los registros magnetofónicos de las clases es similar al utilizado en la etapa de diagnóstico.

Finalmente se compararon las notas obtenidas antes y después de la intervención con el fin de determinar la eficacia de la utilización de los recursos retóricos más eficaces para mejorar el rendimiento escolar.

3. Resultados

A continuación se presenta un resumen de los resultados más importantes en cada una de las áreas correspondientes a los recursos retóricos empleados por los profesores. Dichas áreas están representadas por los modelos de cada familia de códigos. Este procedimiento permite informar acerca de la red de relaciones que presentan los códigos entre sí dentro de cada familia. Estas relaciones y los códigos que son los elementos del modelo, se presentan en forma verbal, acompañados con las citas que ejemplifican el análisis y los resultados correspondientes. Posteriormente, como una forma de síntesis, se presenta el modelo general junto con su representación gráfica y la explicación correspondiente. Este modelo tiene una pretensión explicativa general que puede considerarse como "pre-teórica" pues permitiría, después de muchos falseamientos posteriores –hecho que motivaría nuevas investigaciones cualitativas de carácter teórico o de *bootton-up* generar una teoría.

La modalidad que adoptamos en este presentación de los resultados es por etapas. La primera, corresponde a la etapa de diagnóstico (antes de la intervención) y la segunda etapa a la de evaluación (después de la intervención). En ambas etapas, el orden de presentación es el mismo. De acuerdo a este esquema, primeramente procedemos a presentar los resultados obtenidos en la etapa de diagnóstico.

Etapa de diagnóstico (Antes de la intervención).

En relación al *Autoritarismo del Profesor* [Anexo5], los resultados se refieren al autoritarismo que se manifiesta en l*a interrogación como castigo* y que se presenta con frecuencia en una clase (de Biología). El empleo de este medio persuasivo está connotado por el miedo, la amenaza. Es un procedimiento de un llamado a la fuerza , frecuente como elemento retórico.

> Alguien va a seguir conversando. Con uno hago lo mismo que hago en los cursos que ya me llenó, uno conversa y empiezan a sacar una hojita, interrogación a todos. (P 2: CLASE DE BIOLOGÍA.txt - 2:4 (14:15) , Código: [Interrogación como castigo]).

La profesora emplea el autoritarismo, interrogando a los alumnos. En lugar de ser un elemento persuasivo eficaz, se torna un castigo ante comportamientos no aceptados por ella. En este caso, la conversación de los alumnos. Esta actitud provoca reacciones de los alumnos como una defensa frente a la agresión del autoritarismo[3]. Además, muestra el poder de la profesora quien decide acerca de los conocimientos que posee el alumno, castigando a quienes ella considera, unilateralmente, merecedores de tal hecho. Es una forma de su autoridad en la sala de clases. Esta asociación del autoritarismo es ejercida abiertamente cuando la autoridad se ve menoscabada y la profesora desea que sus alumnos estudien. La utilización del castigo como recurso es muy frecuente, como un modo de convencer por medio de la fuerza y el temor. La siguiente cita ejemplifican explícitamente esta manifestación autoritaria:

> El señor que tiene ganas de conversar, tiene interrogación P 2: CLASE DE BIOLOGÍA.txt - 2:3 (8:9), Código: [Oferta de castigo]

El ofrecimiento de castigo, en este caso la interrogación oral, permite ejercer un autoritarismo en la sala de clases por parte de la profesora.

Otro elementos que debemos considerar es e*l prejuicio del profesor* que se manifiesta mediante creencias, juicios, experiencias acerca de un determinado alumno y que incide en el modo de persuadir a determinada persona.

> ***Profesora:*** Señor, Ardiles, venga por favor. ... mi pregunta es, porque ya ni te creo. Tus vueltas pa' atrás ¿Eran eso?
> ***Alumno***: Pero si usted me vio copiando ¿Por qué no me quitó la prueba en ese momento?
> ***Profesora:*** Hijo, yo no estoy inventando, te estoy preguntando.
> ***Alumno***: No, no copié.
> (P 2: CLASE DE BIOLOGÍA.txt - 2:33 (51:60) ,Código: [*Prejuicio del profesor*])

3 Señor Gorgi, dígame usted qué es un cromosoma. El resto, voy a dar una segunda vuelta y una tercera vuelta. Señor Herrera, qué es un cromosoma metacentrico. Señor Ibarra .... Señor Vega... (Alumno: punto menos, imbécil. Inventa algo, que salga bonito). Señor Monardes, qué es un cromosoma metacentrico. Señor ....
P 2: CLASE DE BIOLOGÍA.txt - 2:26 (119:124) ,Código: [*Interrogación como castigo*]

Otro elemento está constituido por las *advertencias* que se expresan mediante órdenes, amenazas que profiere el profesor al alumno, intentanto modificar su conducta mediante la fuerza.

> Miércoles a las 19 horas reunión. El apoderado que no llega; al otro día, su alumno se va.
> P 2: CLASE DE BIOLOGÍA.txt - 2:1 (7:8), Código: [*Empleo de advertencia*]

Desde un punto de vista metodológico, el autoritarismo del profesor es causa de:

a) *El empleo del método expositivo*. Desde una perspectiva retórica, la modificación de la conducta y de la información la hace el profesor, privilegiando el contenido sobre las habilidades de los alumnos. Además, intenta persuadir por el convencimiento, mediante la función informativa que es predominante en las clases. De este modo, el autoritarismo se ejerce mediante la dominación de la información que es entregadas unilateralmente desde las perspectivas ideológicas, políticas, religiosas y cognitivas del profesor. Falta participación de los estudiantes. Este procedimiento es el más utilizado por los profesores. La siguientes cita, a modo de ejemplo, expresa esta característica:

> Claro de eso estamos hablando, o sea, sería válido? La idea es que el psicólogos decía que en cierta forma como que se contradijeron, que decían que no había que cambiar su integridad física pero en una parte decía que sí se podía pero en cierta medida, sin interferir, ya lo que es su propio desarrollo, lo que es s..... en realidad, el desarrollo que va a tener tanto físico como psicológico. También el otro problema de hacer cambio, así brusco, porque a uno no le guste, cierto ser gordo, puede caer,en lo contrario, bulimia, anorexia; entonces, ya se pone más complicada la cosa ahí tenemos un problema.
> (P 3: CLASE DE FILOSOFÍA.txt - 3:4 (17:24), Código: [*Método expositivo*])

b) *Función informativa* que está relacionada con el método expositivo en una relación de asociación, debido al predominio de la información sobre los modos organizar, obtener, analizar y ordenar. Además se asocia con acciones unilaterales acerca de la delimitación conceptual por medio de las definiciones que el profesor realiza sin hacer participar a los alumnos. Este método también está asociado al uso de guías donde los ejercicios tienen una secuencia ya determinada sin posibilidad de descubrimiento por parte de los alumnos

c) *Interpelación*. Esta forma retórica consiste en un llamado de atención que hace el profesor al alumno con el propósito de producir un autorreconocimiento de sus errores y falsas apreciaciones.

> Profesor: ....estás sacando provecho a tus supuestos defectos, o sea ....
> P 3: CLASE DE FILOSOFÍA.txt - 3:10 (72:72), Código: [*Interpelación del profesor*]

d) *Definición dada por el profesor.* El profesor utiliza la definición con el propósito de aclarar conceptos. La posición autoriraria radica en que la operación de definir lo realiza ella misma y no los alumnos. Ello podría significar que los alumnos no saben definir. La siguiente cita ejemplifica esta característica:

> El autoconcepto es la idea que tiene de sí mismo, la idea, concepto que tiene de sí mismo, que es obviamente formado tanto por uno como por los juicios que otros emiten de uno, lo va constituyendo. Y la autoestima, son los sentimientos que tiene de este concepto.
> (P 3: CLASE DE FILOSOFÍA.txt - 3:7 (51:54), Código: [*Definición dada por la profesora*])

e) *Uso de guía*: La guía de ejercicios usada en clases de biología para que los alumnos hagan sus ejercicios también está confeccionada por la profesora de acuerdo a sus objetivos, ordenando y manipulando las acciones, sin dejar lugar a las consultas o intercambio de información.

> Bien. Señor Ramírez, características de los ribosomas. Qué tiene usted en su guía
> (P 1: BIOLOGÍA.txt - 1:10 (56:57), Código: [*Uso de guía*])

2. En relación a los *tipos de aprendizaje* los resultados se refieren a los aprendizajes poco variados debido a la poca variabilidad de los métodos. Predomina la memorización en menoscabo de la reflexión y la crítica. Se utilizan procedimientos repetitivos, memorísticos sin reflexión crítica y sin tomar en cuenta los intereses de los alumnos. Del mismo modo, la utilización del cuestionario como procedimiento para producir aprendizajes, no es adecuado porque tiende sólo a la memorización. La siguiente cita, describe esta situación:

> Señores había un cuestionario. El cuestionario decía, ¿no cierto?, ¿Qué es el núcleo? ¿Cuáles son las partes del núcleo? ¿Tipos de cromosomas? Estaba interrogando sobre el cuestionario. ¡Partes de un cromosoma!
> P 2: CLASE DE BIOLOGÍA.txt - 2:29 (148:152), Código: [*Aprendizaje por cuestionario*]

Por esta razón, ambos códigos mantienen una relación de asociación por la memorización empleada por la profesora. Este recurso retórico, en la sala de clases, adquiere, a veces, un sentido persuasivo de referencia a situaciones actuales, contextualizado. Este es caso que ejemplifica la siguiente cita:

> Para que entiendan mejor. Cuando se realizaba un examen, se formaba una comisión, supongámosnos, que este colegio, pongámosle colegio público, le tomó el examen, lo que yo hago,. Lo que yo hago en el año lo evalúo .... examen que yo hago ....
> P 4: HISTORIA Y GEO. 2-6-99 .txt - 4:9 (76:78),*Código: [Contextualización*]

3. En relación al *análisis* como procedimiento persuasivo, los resultados indican que el análisis de casos concretos pretenden modificar el comportamiento de los estudiantes y alejarlos de conductas consideradas

"dañinas". Así ocurre con el análisis que efectúa la profesora acerca de la "copia" de pruebas. La profesora emplea retóricamente el análisis y el comentario acerca de la honradez con el propósito de que sus alumnos cambien su conducta y no hagan lo mismo en esa clase de biología. Hay, por tanto, una pretensión retórica con el propósito de modificar un comportamiento y respetar una escala de valores.

Este análisis realizado por el profesor queda más explícito en el código referido al comentario ante un caso de copia:

> Empezaron a provocar problemas. Algunos, con el asunto de copiar, ya venían preparados y hoy día, veinte para las ocho de la mañana, pasé por la esquina y había uno que estaba con prueba que tenían hoy día. Abre un torpedo. ¡Veinte para las ocho de la mañana!, ¡Ah,í en la esquina!.
> (P 2: CLASE DE BIOLOGÍA.txt - 2:8 (30:34),*Códigos: [Análisis de un problema conductual:copia]*)

El análisis de un problema conductual, la copia, está relacionado con la asociación del comportamiento del alumno. El profesor comenta el caso no con un afán puramente informativo, sino con un propósito perlocucionario: el inducir a sus alumnos a la honradez y no copiar en clases. En este punto, se puede notar que no hay, posteriormente, un análisis evaluativo por parte de la profesora. Quizá, al emplear pruebas que registran contenidos memorizados y que están presentes en apuntes de clases o mimeografiados, inducen a los alumnos a ejecutar actos considerados moralmente malos.

En este contexto asociativo con el comportamiento del alumno, está el análisis de la sobreprotección con una clara alusión a la conducta sobreprotegida del alumno en el colegio:

> Ustedes aquí están protegidos por un profesor jefe, están protegidos por otras personas
> P 2: CLASE DE BIOLOGÍA.txt - 2:10 (37:38),*Código: [Anális de la protección*]

Esta crítica está siendo utilizada retóricamente por la profesora, puesto que, según sus palabras, impide madurar al alumno y no los previene para la vida universitaria donde cada alumno debe bastarse a sí mismo y donde cada uno debe valerse por sí mismo[4].

Estas relaciones de asociación expresan un propósito retórico consciente o inconsciente del profesor quien emplea este recurso del análisis, comentario con el propósito de inducir a un comportamiento maduro de prepararse para la vida universitaria o futura porque deberá valerse por sí mismo, en caso contrario sufrirá mucho.

---

[4] Entonces, allá en la Universidad se lo van a dejar solo, y en el mundo del trabajo cada uno se las bate solo y el señor que está acostumbrado a que lo anden defendiendo, ese señor que está acostumbrado, ese señor, afuera en el mundo la sociedad ....., ese señor lo va a sufrir mucho.
P 2: CLASE DE BIOLOGÍA.txt - 2:11 (38:42), Código: [*Protección como defensa versus indefección*]

4. Con respecto a las *Falacias* como recurso retórico para persuadir a los alumnos en la sala de clases, se encuentran los razonamientos retóricos que en lógica conocemos como *falacias*, es decir, argumentos falsos que se disfrazan como verdaderos. Desde la perspectiva retórica importa la eficacia en la modificación de la conducta o de la información de los alumnos por parte del profesor[5]. Desde esta perspectiva, los resultados se refieren a los tipos de falacias más empleadas por los profesores. A continuación, se explican y se ejemplifican estos recursos.

Argumentum ad ignorantiam: Consiste en expresar ignorancia o desconocimiento de algunas materias. La siguiente cita ejemplifica este tipo de argumento retórico:

> No sé cuál es la cantidad de hectáreas que tiene el Parque pero es bastante grande.
> P 4: HISTORIA Y GEO. 2-6-99..txt - 4:5 (44:44), Código: [*Ad ignorantiam*]

El argumento está señalado por la apelación al desconocimiento exacto de hectárea que tiene un determinado terreno. Sin embargo, esta manifestación de ignorancia, lo cierto es que es muy grande.

A*nalogía*: que consiste en establecer comparaciones de cosas semejantes con el fin de atribuir sus cualidades que pueden aparecer como composición o división según sea el caso.

> Específicamente,sería, no cierto, el caso de esta lisosoma. Ustedes en un ratito más van a ver que a la gran ciudad-célula
> (P 1: BIOLOGÍA.txt - 1:26 (164:165), Código: [*Analogía*]

Se compara a una célula con una ciudad. Por tanto todas las características funcionales de la ciudad se analogan con las de una célula. Es una manera de entregar información y una mejor comprensión cuando se carecen de medios para su observación y manipulación como es el caso de microscopios electrónicos.

Argumentum ad populum: Se realiza con el objeto de contar con la simpatía de los alumnos, apelando a los sentimientos.

> Lo podemos visualizar en una situación más concreta en que por ejemplo, cuando se quiere que los demás valoren como un defecto, como una falta y que a lo mejor no lo es tal, y puede ser todo lo contrario, puede ser incluso una potencialidad que tiene la persona.....
> (P 3: CLASE DE FILOSOFÍA.txt - 3:12 (78:80), Código: [*Argumentum ad populum*])

Se apela a la aprobación de los alumnos, aludiendo que muchas características que aparentemente aparecen como defectos, pueden significar

---

[5] Esta diferencia, no siempre recalcada en lógica formal con respecto a la lógica retórica es importante porque persuasivamente interesa la eficacia del efecto perlocucionario, es decir, el efecto retórico. No interesa si los argumentos son verdaderos o falsos. Interesa el fin. De ahí que el componente moral es básico para controlar los excesos de los recursos retóricos y la manipulación de la conducta, la información y los estructuradores conceptuales o ideológicos mentales.

virtudes o grandes potencialidades. Esto trae como consecuencia, una aprobación del estudiante quien, muchas veces, es criticado más por sus llamados "defectos" que por sus virtudes.

Pregunta compleja: Son preguntas que afirman algo. A ella está asociada la pregunta autcontestada por el profesor quien la formula y él mismo la contesta como recurso metodológico.

La siguiente cita permite ejemplificar el uso de este recurso retórico:

> Alguien va a preguntar o puede preguntar quién, qué pasa, porque el resto del país, por qué el gobierno no hace nada. Insisto, allí hay un problema de distancia. Cuando el gobierno se entera de lo que está ocurriendo en Punta Arenas, va a solicitar, se va a comunicar con un barco de guerra británico. Que aplique medidas contra Cambiazo. Por qué, porque los planes de Cambiazo vía estrecho de Magallanes y por ello, a raíz de todo el saqueo de todo el robo que ha hecho, logró reunir joyas, oro, etc. Se apoderó de una Goleta.
> (P 5: 1 CLASE HIST.GEOG.txt - 5:5 (95:100), Código: *[Pregunta compleja]*)

La pregunta compleja radica en que la pregunta implica una afirmación y una respuesta dada por la la misma persona como una forma de llamar la atención. Hay otros casos, donde la pregunta autocontestada expresa mejor este uso retórico[6]

Argumentum ad misericordiam: Apelación a la lástima para ganarse la simpatía y aprobación del curso. A ella está asociada la apelación al sentimiento.

> *...déjenme por favor, con todos los derechos, déjenme por favor la duda,* Usted y sus compañeros. No es la misma prueba cuatro. A raíz de eso. surgieron tres pruebas más.
> (P 2: CLASE DE BIOLOGÍA.txt - 2:13 (45:49), Código: [*Argumentum ad sericordiam*])

La apelación a los sentimientos y el llamado a la misericordia está en las expresiones *déjenme por favor, con todos los derechos, déjenme por favor la duda* que emite la profesora, Hay varias otros argumentos de esta naturaleza de llamado a los sentimientos[7].

4. En relación a los *métodos retóricos*, los resultados se refieren al *uso de la copia y el dictado*. Mediante este procedimiento, no se intenta que los estudiantes aprendan vocabulario y ortografía. Lo que se intenta es controlarlos conductualmente de acuerdo a cánones disciplinarios autoritarios. La copia y el dictado son empleados con el fin de mantener orden unilateral

---

[6] ¿Qué se produce en Punta Arenas? Se produce de hecho, un levantamiento, un amotinamiento, etc., que lo va a realizar otro marinero don José Miguel Cambiazo. ¿Qué hace este personaje?
(P 5: 1 CLASE HIST.GEOG.txt - 5:3 (61:63), Código: *[Pregunta compleja]*)

[7] Profesor: Lo importante es lo que tú piensas..... lo que piensan los demás, o sea tú, primero quiérete y después te va a dar cuenta si te quieres ..... y te aceptas tal como eres, después te vas a dar cuenta, yo te puedo haber dicho algo y tu sabes .(P 3: CLASE DE FILOSOFÍA.txt - 3:11 (74:77) .*Código: Apelación a los sentimientos])*

Mientras terminan de copiar, vamos a poner atención.
(P 1: BIOLOGÍA.txt - 1:25 (161:161), Código: [*Uso de la copia y dictado*]

Tanto en las clases de Biología o Filosofía, el dictado es empleado como un método disciplinario, donde los alumnos aprenden memorísticamente y muchas veces, nada. Especialmente, la asignatura de Filosofía donde debe predominar la reflexión de los alumnos, el intercambio dialogístico, la formación de comunidades de aprendizaje, ocurre lo contrario. El profesor usa el método expositivo donde él pone en juego las habilidades que requieren los alumnos.

Otro método retórico es la *pregunta autocontestada*. Como se utiliza preferentemente el método expositivo, la pregunta autocontestada consiste en que el profesor pregunta y el mismo se contesta en una especie de monólogo, donde no hay una participación del alumno en la elaboración del conocimiento. La siguiente cita ejemplifica este método donde la profesora pregunta y se contesta a sí misma, en un monólogo constante, donde ejerce su autoritarismo preguntando sobre aquello que va repitiendo:

> ¿Qué significa lisosoma?. *Soma* nuevamente, 'cuerpo' y *lisis* 'destrucción', es decir estos serán los cuerpos ejecutores.¿Dónde se ubican?. Solamente en células eucariotas. Señor, ..., ¿dónde se encuentran?. Se encuentran libres en el citoplasma. Se movilizan mediante corrientes citoplasmáticas. Recuerde que el citosol...
> (P 1: BIOLOGÍA.txt - 1:19 (104:111), Código: [*Pregunta autocontestada*])

Estos procedimientos no participativos y aceptados unilateralmente por los profesores, generalmente p*resupone el aprendizaje* logrado por los alumnos, hecho que no es efectivo. Estos procedimientos autoritarios presuponen que ya el aprendizaje se da por el solo hecho de dictar o informar oralmente. No hay búsqueda de otras modalidades de aprendizaje.

> Cada uno de ustedes le quedó claro que estamos hablando de las estructuras pequeñas, procacariotas libres, enseguida dijimos que los eucariotas.(P 1: BIOLOGÍA.txt - 1:16 (75:77), *Código: [Presupone aprendizaje*]

La profesora presupone que los alumnos han aprendido. Pareciera que basta la aserción autoritaria para decretar los aprendizajes.

Además, los procedimientos retóricos de los profesores están asociados a l*a información*. Predomina la entrega de información sobre otras opciones. Ella la hace el profesor quien la entrega en forma oral preferentemente. Esta función informativa, ya apuntada anteriormente, predomina en las formas autoritarias de los procedimientos retóricos, donde el profesor juega un rol fundamental pues no sólo posee la información sino que, además, la distribuye unilateralmente, creando dependencia, copias, memorización y repetición. La entrega de información es preferentemente oral.

Los recursos retóricos de los profesores están asociados, también, al u*so de guía de clases*. Como predomina el método expositivo, el empleo de guías,

que presupone la participación de los alumnos, está ordenada por la profesora. Allí ésta ejerce su mandato, sin ofrecer la posibilidad que los alumnos sugieran actividades.

> Bien. Señor Ramírez, características de los ribosomas. ¿Qué tiene usted en su guía?
> P 1: BIOLOGÍA.txt - 1:10 (56:57), Código: [*Uso de guía*]

Los recursos retóricos están asociados a la *ejemplificación por el Yo*. El profesor se coloca en posición imaginaria de ejecutar las acciones relatadas.

> Ahora eso significa un criterio bien concreto, por ejemplo, si yo tuviera un defecto físico y no sería adecuado que hiciera una cirugía para reparármelo.
> (P 3: CLASE DE FILOSOFÍA.txt - 3:3 (15:17) Código: [*Ejemplificación por el Yo*])

Es un procedimiento interesante que puede estimular la imaginación de los alumnos. Sin embargo, en este contexto, el profesor sigue manteniendo un monólogo, donde el Yo adquiere autoridad, posición de poder. Algunas veces, los profesores utilizan la imaginación de los alumnos para que "visualicen" las características o situaciones determinadas por los profesores. Este podría ser muy buen procedimiento persuasivo, pero se utiliza por la carencia de medios en la sala de clases. En otros casos, este procedimiento manifiesta la presencia abarcante del profesor hacia los terrenos del sentimiento como es el caso expresado por la siguiente cita:

> Imaginemos que yo tengo como estudiante un autoconcepto de Buen estudiante, eso me genera a mi un sentimiento de complacencia, de orgullo, de seguridad respecto a esta cualidad.
> P 3: CLASE DE FILOSOFÍA.txt - 3:8 (54:58), Código: [*Uso imaginación*]

6. Con respecto a las *Órdenes*, ellas están ligadas a las formas autoritarias del profesor como es el caso de la disciplina dentro de la sala de clases. Esta actitud disciplinaria se sustenta en las normas del colegio para mantener un comportamiento llamado "de disciplina y respeto". Los resultados se refieren a la *orden (Autoritarismo)*. El profesor ejerce su autoridad para imponer disciplina en la sala de clases, imponiendo un sistema rígido de conducta al impedir el "chipe libre" de los alumnos. Este es el caso, que se ejemplifica con la siguiente cita:

> (Hay mucha bulla en la sala , no se escucha nada). A ver, por favor. O se quedan callao o se van los que no quieren estar aquí. No les voy a dar chipe libre.
> (P 4: HISTORIA Y GEO), Código: Orden (Autoritarismo)]

Las órdenes están asociadas a actos ilocucionarios de mandatos con un propósito de mantener un determinado patrón de conducta en la sala de clases[8]. Muchas veces, adquiere carácter ofensivo mediante la adjetivación generalizada, como se expresa en esta cita:

[8] Mirar a la pizarra (P 1: BIOLOGÍA.txt - 1:32 (189:189), Código: [*Órdenes*]

Señor Aguirre, Parte del núcleo. Estoy interrogando, por si acaso, ah. ..... los cuadernos abiertos. El señor ...., no quiero absolutamente nada, estoy hablando para los que no son honrados.
P 2: CLASE DE BIOLOGÍA.txt - 2:22 (83:86), Código: [*Órdenes*]

Otro tipo de orden se presenta bajo la forma de *consejo:* El consejo como una forma de apelar a los sentimientos y pedir el cambio de comportamiento es empleado imperativamente. Las oraciones son mandatos. En este punto hay concordancia con todo lo anterior. Hasta en este aspecto muy especial, se manifiesta el autoritarismo del profesor.

Lo principal es quererse a sí mismo, conformarse con las cosas que crees que son tus defectos, tomarla más que nada como cualidades que en algún momento te van a servir o sea, por algo las tienes. Entonces, en vez de tomarlas como un defecto, tómalas como características tuyas y acéptalas como son, personales.
P 3: CLASE DE FILOSOFÍA.txt - 3:2 (10:14), Código: [*Consejo*]

6.3. *Petición como orden*: El acto ilocucionario de mandar, ordenar aparece disfrazado por una petición, un ruego:

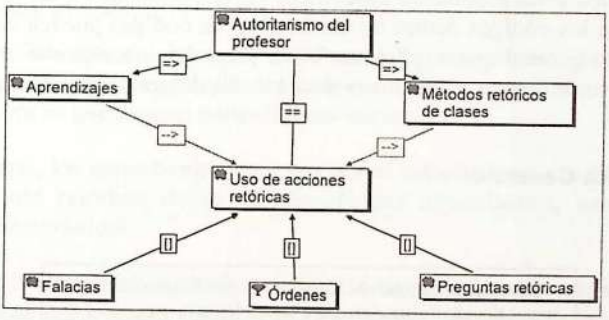
Señor San Juan, usted me puede aportar, en qué parte vimos ribosoma.
(P 1: BIOLOGÍA.txt - 1:3 (22:23), Código: [*Petición como orden*]

En esta cita, la petición es una orden dada por la profesora. Esta es una forma disfrazada de autoritarismo que aparece frecuentemente en clases.

6.4. *Petición de atención:* La petición de atención es una orden, aunque aparezca como un ruego.

El máximo de atención. Para ver y retener. Hay personas que mirando un esquema, inmediatamente se les queda todo lo que escribieron.
(P 1: BIOLOGÍA.txt - 1:29 (180:182) Código: [*Petición de atención*])

Muchas veces, es empleado para mantener la disciplina y obligar a los alumnos a poner atención.



7. Con respecto al *uso de acciones retóricas* los resultados se refieren al *acto de enunciar*: Se entiende por ello, a la acción de ejecutar enunciados, especialmente el profesor quien informa oralmente a sus alumnos en una función informativa preferentemente oral. En la mayoría de los casos, la

profesora emplea el acto ilocucionario de enunciar puesto que predomina la función informativa, debido al método expositivo de clases.

Además, se ejecutan otras acciones retóricas que a continuación se describen sintéticamente:

Acto desiderativo: La acción de expresar un deseo por el profesor quien lo manifiesta en primera persona singular.

Apelación a los sentimientos: Hay un llamado a los sentimientos de los alumnos para que cambien su conducta.
Uso de términos que emplean los jóvenes. Aquí se puede notar el empleo consciente de los profesores al adaptarse a las formas de hablar de los jóvenes para lograr una mayor persuasión y una mayor credibilidad.

Uso del "Nosotros". Los profesores emplean la primera persona plural con el objeto de lograr una identificación con lo enunciado. Se contrapone un poco con el autoritarismo exhibido en la sala de clases. Esto se explica porque esta utilización es realizada unilateralmente por el profesor sin que los alumnos le hayan concedido esa apropiación.

Referencia a un tercero: La realiza el profesor cuando informa a un curso sobre las acciones realizadas en otro curso. Es la necesidad del profesor de tener una referencia amorfa de un "otro".

Empleo del diálogo: Hay una forma dialogística que se presentan en clases que tienden a aminorar los procedimientos retóricos autoritarios empleados por el profesor en la sala de clases.

Empleo de advertencias: Ellas intentan persuadir a la modificación de una acción por parte del alumno por medio de un posible castigo o una consecuencia desagradable.

Todos estos resultados específicos correspondientes a las relaciones que establecen los códigos dentro de las familias de códigos pueden sintetizarse en un modelo general que explica en forma pre-teórica acerca del empleo de los recursos retóricos en el discurso docente. El diagrama de este modelo es el siguiente:

Resultados Generales

=>: Relación causal; →: Relación de condicionalidad
==: Relación de asociación: `[]: Rel.de inclusión.

El modelo general que regula cada una de las familias de códigos con sus respectivos modelos presenta los siguientes resultados generales:

[] : 'Ser parte de'
==: 'Estar asociado con'
< >: 'Ser contrario de'
=>: 'Ser causa de'

1. La familia predominante es el autoritarismo del profesor quien mantiene una relación de causalidad con respecto a los aprendizajes de los alumnos y los métodos retóricos utilizados por el profesor en la sala de clases. Analizando cada una de las relaciones tenemos lo siguiente:

a) El autoritarismo causa los tipos de aprendizaje debido a una concepción y una praxis autoritarias del aprendizaje que se base en la directividad del profesor quien planifica y ejecuta la clase de acuerdo a sus objetivos y a sus indicaciones; inclusive cuando emplea guía de clases como es el caso de Biología donde él lleva el control. Esta directividad presupone una concepción quizá conductista o neoconductista del aprendizaje.

b) La relación de causalidad con respecto a los métodos retóricos empleados por el profesor en el aula está connotado por procedimientos de órdenes, peticiones como mandatos, funciones informativas del lenguaje, predominio del método expositivo, amenazas de castigo, interrogaciones orales, las interrogaciones como castigo, amonestaciones. Todos estos procedimientos intentan modificar una conducta por el castigo. Además, con respecto al procesamiento de la información predomina el dictado, la copia, el cuestionario que implican autoritarismo por el profesor y mantención de su situación de poder. Hay autoritarismo debido a que la entrega de información está determinada por la ideología, las preferencias, puntos de vista, estructura cognitiva del profesor. Falta la reflexión, la crítica, el diálogo, etc..

2. El autoritarismo del profesor está asociado con el uso de acciones retóricas que van desde las falacias, el convencimiento, argumentos, órdenes, preguntas retóricas que forman parte de estas acciones.

3. Asimismo, los aprendizajes causados por el autoritarismo condicionan el uso de acciones retóricas debido a aprendizajes dependientes, autoritarios, repetitivos, memorísticos.

5. Los métodos retóricos también condicionan las acciones retóricas del profesor porque predominan las formas autoritarias, directivas como la clase expositiva, el dictado, la copia, la memorización, etc.

ETAPA DE EVALUACIÓN (Después de la Intervención))

La segunda parte del análisis de las observaciones en el Colegio Seminario Conciliar y la Escuela Experimental de Música, ambos de La Serena, está determinada por la intervención mediante un trabajo de adiestramiento a los profesores en la utilización de nuevas metodologías para mejorar y hacer más eficaces los recursos retóricos empleados en el aula. Estas metodologías han sido planteadas de acuerdo a lo propuesto por la Reforma Educacional en Chile.

Lo que se pretende es mejorar el rendimiento escolar y el aprendizaje, haciendo de este último, algo significativo y profundo para los educandos. La intervención fue llevada a efecto por el profesor Dr. Jorge Salgado S., quien, por las posibilidades que se dieron, adiestró a los profesores de Filosofía y Biología de los respectivos colegios. Esta dificultad determinó que no se pudo controlar la eficacia del uso "intencionado" de los recursos retóricos. Sin embargo, se encontraron algunas evidencias que muestran que en una asignatura, el promedio del curso subió y que las notas individualmente mejoraron.

En relación al *autoritarismo* los resultados se refieren al autoritarismo del profesor que aparece como un recurso retórico utilizado muy a menudo en la sala de clases. Este autoritarismo está asociado con las siguientes maneras:

a) *La interrogación como castigo*: El medio persuasivo está ligado con el miedo o amenaza de la profesora a sus alumnos:

> El sistema endocrino, ¿cómo?. Usted que está conversando,¿qué relación hay entre sangre y sistema endocrino?
> Alumno: Que la sangre transporta las hormonas.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt – 1:58 (176:178) Código: [Interrogación como castigo])

Podemos observar que la profesora emplea el autoritarismo, interrogando a un alumno que está conversando mientras ella está informando. De esta manera, la profesora castiga la conversación y distracción de un alumno mediante la interrogación.

En este caso el alumno sabe la pregunta y responde en forma acertada y suavemente, pero en otros casos los alumnos reaccionan molestos frente a este recurso:

> Ya. Pregunta. Señor Vengas. ¿Cómo funciona?. Estaba hablando de él solamente. Cómo crees tú que el corazón funciona.
> Alumno: bombiando pu'
> (P2: *Clases de biología 17 de Noviembre.txt* - 2:33 (207:209) Código: [Interrogación como castigo)

b) *Advertencia:* se expresa mediante órdenes o amenazas que el profesor expresa a sus alumnos, tratando de que estos realicen la acción que el docente propone.

> Ya, yo voy a recibir esta evaluación la última clase, en cuanto a la evaluación yo voy a considerar los criterios aplicados, voy a consignar la nota, si es que me parece que es congruente a lo que yo me referí, así es que....generalmente ha sido congruencia respetada por todos ustedes
> (P 3: CLASE DE FILOSOFÍA 18 NOV AMADA.txt - 3:3 (19:22) Código: [Advertencia])

Según la cita, el profesor está dando una única oportunidad para recibir los trabajos, les advierte que el trabajo tiene que ceñirse a los criterios que él con anterioridad les pidió.

a) *Uso de lo cómico y lo irónico*: este recurso es empleado habitualmente por los alumnos para crear una atmósfera más amena en la clase. Los alumnos hacen comentarios que al resto le causa risa, pero la profesora parece no prestar atención a este tipo de comentarios y continúa su clase demostrando grado de autoritarismo. En el siguiente texto, puede notarse este uso:

> Qué sucede?.
> Alumno: Se muere.
> Otro alumno: Se muere (irónicamente)
> Alumno: Se muere, se pone frío, morado, se enfría. Si la otra vez me maté un dedo y me dolió la cachá.
> Prof. Se pone morado no hay circulación de la sangre, otro de los ejemplos que realmente comprueba que hay transporte es lo siguiente
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:32 (79:85) Código: [Uso de lo cómico y lo irónico]).

Se puede observar en la cita que los alumnos van dando un sentido irónico y burlesco a la información entregada por la profesora, especialmente entre ellos.

d) *Uso de guía*: es una método comúnmente utilizado en el proceso educativo. La profesora de biología elabora y utiliza la guía como medio didáctico para que los alumnos completen un esquema en ella. Esta guía se ciñe a los objetivos de la clase[9].

> Según nuestro esquema, que vamos a tener que completar. Dice que hay 5 espacios, estos serían 5 vasos sanguíneos
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:71 (219:220) Código: [Uso de guía])

Se puede observar que la profesora ordena las acciones que deben realizar los alumnos, pues la guía está diseñada para ser completada con los contenidos vistos en el transcurso de la clase.

---

[9] Las dos clases de Biología están siendo apoyadas por una guía entregada con anterioridad. Por eso cuando la profesora habla de completar el esquema se refiere al esquema de la guía.

e) *Presupone próxima conducta del alumno:* el profesor supone una conducta en el alumno, manifestando comentarios y juicios en torno a él o a ellos a modo de persuadirlo en dicha conducta .

> Bueno,me imagino que tendrá la objetividad suficiente para evaluarse dentro de ese parámetro, parámetro
> (P 3: CLASE DE FILOSOFÍA 18 NOV AMADA.txt - 3:5 (17:19) Código: [Presupone próxima conducta del alumno.])

f) *Pregunta autocontestada*: es aquí donde el profesor formula una pregunta y el mismo la contesta, como recurso de autoritarismo. Este recurso es parte del autoritarismo del profesor, pues es una de las formas que tiene el profesor para ser dictatorial.

> Cuándo nos damos cuenta?, nos damos cuenta, no cierto, cuando ya estamos en reposo, descansados y el cuerpo está helado
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:18 (38:39) Código: [Pregunta autocontestada]).

La profesora formula la pregunta y no espera un tiempo para que los alumnos piensen y reaccionen al responder. Ella se contesta asertivamente, afirmando que a los alumnos le ha pasado algo[10] sin tener la seguridad de que así es.

g) *Pregunta autocontestada en función informativa:* Este recurso es utilizado por la profesora dentro de una acción informativa preguntando y respondiéndose. Además, se puede observar en el mapa de relación semántica "autoritarismo" que forma parte de: *Pregunta autocontestada y autoritarismo del profesor.*

> Ya, ¿cómo se toma?, ¿qué tengo que tener? En primer lugar, tengo que tener un aparato que se llama estetoscopio que es el que pone en el oído y conecta, no cierto, al corazón, en este caso, no cierto, lo conecta directamente aquí al brazo. ¿Qué más tengo que tener?, un brazalete neumático, que tengo que se coloca en el brazo y tengo que tener un inflador, que es la bomba y el aparato que mide, no cierto, la presión. Entonces, ustedes ven que algunas personas empiezan a inflar, a echar aire, y lógicamente la persona que sabe está con el estetoscopio escuchando algo. Cuando se le pierde el ruido, ahí para de echar aire y mira este esfincomanómetro y posteriormente después y después, empieza con el inflador, empieza a sacar aire hasta que baja y esa persona no escucha ruido y ahí toma la presión que dice 8.
> (P2: *Clases de biología 17 de Noviembre.txt* - 2:31 (196:206) Código: [Preguntas autocontestadas (en una función informativa)])

Se puede observar que la profesora usa este recurso para dar dirección a una información que desea entregar, y sin esperar respuesta de sus interlocutores se pregunta y se responde.

---

[10] ¿A cuántos de ustedes le habrá pasado eso?, a varios.
(P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:19 (40:40) Código: [Pregunta autocontestada])

Función informativa: está relacionada con el autoritarísmo del profesor como "causa de"; dado que al predominio de la información la recurrencia con que se entregan referencias sobre "algo", se traduce en una acción autoritaria donde sólo una persona maneja la información, la clase, los modos de analizar y organizar los contenidos con una escasa participación de los alumnos.

> Prof: Que la sangre transporta las hormonas y las hormonas que son ... químicas viajan a través de la sangre. Con qué otro sistema sangre, sistema muscular, si al músculo no le llega sangre oxigenada nos vamos a adormecer, por lo tanto si recorremos el cuerpo... sistema muscular,
> P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:59 (179:181)) Código: [Función Informativa]).

Estimulación: dentro de la familia del "autoritarismo" incluimos la estimulación como contrario, pues la profesora con esto pretende la motivación, el reforzamiento y la participación de los alumnos en el transcurso de la clase.

En relación a la *Estimulación*, entendida como las actitudes motivadoras de la profesora, se obtienen los siguientes resultados:

Forman parte de la estimulación los siguientes procedimientos:

a) *La Repetición*: es el recurso usado por la profesora para recalcar una idea, palabra o frase dada por un alumno para reforzar el contenido anteriormente mencionado.

> Alumno: Váscula.
> Prof. Vascular, ¡vas!.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:7 (7:8) código: [Repetición]).

Podemos observar que la profesora repite la palabra vasculas y le pone énfasis a "vas" para que los alumnos no se confundan con la palabra válvula[11].

> Prof: Lisa, muscular y ¿por qué dice? ¿qué va a pasar?
> Alumno: para que vaya, lo que pasa es que, para que haya presión.
> Prof: Por la presión entonces se contrae y se estira.
> Alumno: se contrae y se estira.
> Profesora: se contrae y se estira. Y la capa interna ¿Qué nombre recibe?
> Alumno: Lisa.
> Prof: Intima y tiene que ser lisa
> (P2: *Clases de biología 17 de Noviembre.txt* - 2:25 (141:147) código: [Repetición]).

En esta cita la profesora repite los contenidos para que queden claros. Le hace preguntas a los alumnos y vuelve a decir lo mismo que los alumnos responden cuando las respuesta son correctas.

---

[11] Prof. Aquí dice válvula, señor, ¿qué dice usted?. ¿Válvula vascular de váscula?
Alumno: Váscula.
(P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:6 (6:7) Código: [Pregunta como orden]).

b) *Incentivo*: este recurso se produce cuando el profesor o profesora resalta lo que el profesor ha mencionado anteriormente, con la intención de motivar la participación de los alumnos en el transcurso de la clase.

> Tal como dijo su compañero, tiene una temperatura, esta temperatura, no cierto, no nos indica, más con el cuerpo agitado, no nos indica, no cierto, que está fluyendo sangre.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:17 (35:37) código: [Incentivo]).
> ....de la temperatura, no cierto, tal como dice su compañero, de la sangre.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:20 (41:41) código: [Incentivo]).

En estas dos citas podemos observar cómo la profesora resalta la participación de un alumno mediante la explicación del contenido, Esto puede causar que los alumnos se sientan motivados a seguir participando, pues las opiniones y comentarios son tomados en cuenta por la profesora.

c) *Uso del Ustedes*: La profesora emplea la tercera persona plural con el objeto de motivar la participación de los alumnos en general.

> Me interesa saber algo. Me interesa saber algo, que, hasta el momento ustedes me han dado ideas, la arteria, se la imaginan gruesa, de paredes gruesas. Esto es verdad. Sus paredes internas, lisas, para que pueda fluir con mayor presión la sangre y yo voy a agregar al conocimiento que tienen ustedes una tercera capa, una tercera capa, que ustedes me dieron algo de una idea.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:76 (230:234) código: [Uso del Ustedes]).

Podemos observar que la profesora les recalca a los alumnos que lo que ellos han mencionado es correcto y a la vez les pregunta más acerca de lo que ellos mismos han mencionado. Respecto a lo último podemos observar en la siguiente cita que la profesora además de recalcar lo que los alumnos mencionan, rescata el contenido para llegar a los objetivos que persigue:

> Me dijeron ustedes que la sangre tenía como función llevar productos que se produjeran por efectos, no cierto, del proceso digestivo. ¿Cómo me demuestran ustedes que es realmente la sangre quien lleva estos productos?.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:37 (91:94) código: [Uso del Ustedes]).

Estos tres recursos están relacionados entre sí, pues buscan el mismo objetivo: la motivación y participación de los alumnos. En cierta forma estos códigos se contradicen con el *autoritarismo*, pues, la profesora deja de ser el único emisor.

A continuación encontramos una cita donde se demuestra la relación entre la repetición y el incentivo:

> Profesora: Aquí hay un señor que está dando una idea.
> Alumno: Un viaje complejo que tiene que adaptarse a cada uno de los sistemas que va pasando.

> Prof.: Ya, dice que hay un viaje complejo que se tiene que adaptar a los sistemas.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt -1:65 (198:200) código: [Repetición]).

Con respecto al uso de las *Falacias*, los resultados se refieren a:

a) *Apelación a los Sentimientos*: este recurso es empleado por el profesor para apelar a los sentimientos de los alumnos con el fin de que estos cambien su conducta:

> Lo que si a mi más me preocupa que hay personas que participaron muy poco siendo que yo le indiqué en forma reiterada que esta instancia de diálogo, iba a considerar todo lo que era evaluativamente, así que le pido que sea muy objetivo en eso, usted tiene la posibilidad de participar, ud. de repente no hace uso de la posibilidad o la hace en un grado muy menor o no..
> (P3: CLASE DE FILOSOFÍA 18 NOV AMADA.txt - 3:2 (13:17)
> Código: [Apelación a los sentimientos]

c) *Pregunta Compleja*: son preguntas que afirman algo. Algunas veces podemos encontrar la *Pregunta Compleja* asociada a la *Pregunta Autocontestada*; cuando el profesor es el que formula la pregunta y es él mismo quien se contesta , como recurso metodológico. La siguiente cita permite ejemplificar el uso de este recurso retórico:

> Alguien podrá decirme por qué razón, si tienen las mismas capas. Por qué yo hablo de arteria y vena. Ya tienen ustedes una respuesta, unas llevan sangre pura otras llevan sangre impura,
> (P2: *Clases de biología 17 de Noviembre.txt* - 2:12 (64:66) Código: [Pregunta compleja])

La *pregunta compleja* radica en que la pregunta implica una afirmación y una respuesta dada por la misma persona. Las preguntas de este tipo suponen que se ha dado ya una respuesta definida a una pregunta anterior, que ni siquiera ha sido formulada.

Hay otros casos, donde la *pregunta autocontestada* expresa mejor este uso retórico[12].

d) *Referencia a comentarios de terceras personas*: si bien es cierto, teóricamente este código no pertenece a los argumentos retóricos, lo consideramos, pues, en el ejemplo que analizaremos, podemos observar que se asemeja con el *argumento ad verecundiam* o *argumento de autoridad*[13]:

> Ya el afiche que está abajo donde salen unos globitos, todos esos globitos son muy filosóficos, son máximas, son afirmaciones que para algunas personas son muy interesantes, son muy hermosas y muy significativas.

---

12 Pregunta. Tenemos este líquido indispensable para el funcionamiento, no cierto, de nuestro cuerpo. ¿Por qué es indispensable?
(P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:21 (42:43) Código: [Pregunta compleja]).

13 El argumento de autoridad es el sentimiento de respeto que siente la gente por las personas famosas, para ganar asentimiento a una conclusión.

(P 3: CLASE DE FILOSOFÍA 18 NOV AMADA.txt - 3:8 (36:38) Código: [Referencia a comentarios de terceras personas]).

Podemos observar que el profesor está condicionado a la conclusión que pueden llegar sus alumnos diciéndole que los afiches son interesantes, porque para algunas personas lo son-(esas personas serían una autoridad)-. Los está condicionando, pues la actividad que el profesor pide realizar es la opinión de los afiches que va a ver[14].

En relación a los *Métodos retóricos*, los resultados se refieren a los métodos de instrucción empleados por los profesores. Entre estos procedimientos, se encuentran:

a) *Acto de enunciar*: como procedimiento dentro de la sala de clases. Se entiende por ello la acción de ejecutar enunciados por parte del profesor, quien informa oralmente a sus alumnos.

> Me dijeron, no cierto, que la sangre tenía que ir con presión, por lo tanto, tenía que ser muscular. O sea tenía 3 capas, una capa externa, una capa media que es muscular y una capa interna delgada. Y una capa interna que va a recibir el nombre de endotelo, el endotelo va a ser una capa lisa, me dijeron que las venas igual que .... pero de menor lumen, por lo tanto, tienen iguales 3 capas, tienen 3 capas la única diferencia es el lumen. Habrá otra diferencia entre las venas y las arterías.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:79 (234:239) código: [Acto de enunciar]).

b) *Aprendizaje anterior*: consiste en la referencia a los contenidos vistos con anterioridad:

> lo vimos, cuando vimos diente.
> Alumno: ah sí, en la pulpa.
> Profesora: en la pulpa o sea en ....tratamiento de conducto. Contábamos, no cierto, los nervios y la comunicación nutriente del diente y esa nutriente se la daba la sangre,
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:62 (189:193) código: [Aprendizaje anterior]).

Podemos observar en esta cita que la profesora menciona y conecta un contenido visto con anterioridad con los contenidos que está tratando en la clase. En este caso el contenido de la clase es la sangre y el contenido anterior sería "el diente".

b) *Aprendizaje mediante actividad*: es el método utilizado por el profesor para extrapolar los contenidos vistos al contexto de los alumnos. Esto quiere decir que los alumnos ponen en práctica la teoría antes dada por la profesora. La siguiente cita expresa esa característica:

---

[14] Yo les voy a pedir que ustedes bajen, lean esos globitos y las afirmaciones que salen ahí y elijan tres de ellas las que les parezcan más significativas, hacer una reflexión en torno a cada una en no menos de quince líneas, seguida por la reflexión de cada pensamiento, anotan el pensamiento y hacen la reflexión respectiva del mensaje.
(P3: CLASE DE FILOSOFÍA 18 NOV AMADA.txt - 3:9 (38:42) Código: [Petición como orden])

Profesora: Actividad. Actividad. Su compañero, le están enseñando, dice que para tomar el pulso más o menos 60 – 70, normal. Dice que se utiliza los dedos, el dedo medio se ubica la arteria y se ve el número de pulsaciones. El señor, quien dice. Yo, para mí me es difícil. Lo toma aquí. Un sistema muy fácil que se les enseña a los niños chicos, es colocar, no cierto, un chinche arriba busca un palo de fósforo y se lo colocan ahí, según lo que mueva son las pulsaciones. Bien Actividad. Con sus compañeros, tómenle, el pulso a su compañero.. Cuánto se demora, porque hay un señor que dice que para que no sea tan difícil, en vez del minuto utilicen 15 segundos y multiplican por cuatro. Tómense el pulso. (ruido) Ciento veinte litros.... Cuantos tiene 15 por 15 segundos. Alguien 72. A

Alumnos: 80, otro: 79.

Lógicamente si yo, niños, si yo le pido a uno que vaya a correr tres vueltas, el pulso se le va acelerar, comparado con el que está en el cuerpo ahora. (ruido)

Alumno: Profesora, entonces el que tiene el pulso alto no son buenos deportistas, o sea, les cuesta más, porque se le .... más rápido.

(P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:81 (269:282) Código: [Aprendizaje mediante actividad]).

c) *Causa – Efecto*: consiste en la situación donde está presente un antecedente expuesto por los alumnos y su consecuente explicado por la profesora. Este recurso se contrapone al *autoritarismo*, pues son los alumnos quienes participan mediante las interrogantes que los aquejan y la profesora quien trata de responder a sus interrogantes mediante la explicación de las causas de los ejemplos mencionados por los alumnos.

La siguiente cita expresa esta característica:

Alumno: Cuando comen espárrago igual el pichí sale hediondo a sarro.
Prof: El olor a hierro, son los alimentos ricos en hierro. Se elimina y se defeca.
Alumno: en el caso de la betarraga la caca sale roja.
Profesora: La orina sale eliminada con la temperatura tuya.
(P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:51 (149:152) código: [Causa-efecto]).

e) *Ejemplificación por el Yo*: el profesor se coloca en posición imaginaria para realizar las acciones que relata.

Si yo estoy sentada y permanezco, no cierto, una hora sentada con la pierna.
Alumno: Se acalambra.
(P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:34 (85:87) código: [Ejemplificación por el Yo]).

Es interesante ver como la profesora mediante un ejemplo, hace que los alumnos se imaginen la situación y participen de la ejemplificación.

f) *Finalización Abierta*: manera en que un profesor concluye la clase, armando un nexo para la siguiente clase. Es la siguiente cita podemos apreciar que al decir "vamos a averiguar para la próxima clase" arma un conector entre la actividad de la clase y la clase siguiente:

Alguien todavía no le han tomado? Al Francisco, Miremos. Vamos averiguar para la próxima clase.
(P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:75 (283:284) códigos: [finalización abierta]).

g) *Introducción al Tema*: es el método por el cual el profesor resume y produce un nexo con la clase anterior. Es la forma de comenzar la clase:

Hoy día vamos a pasar otra materia.....Se refiere a la continuación de este Sistema Cardiovascular.
(P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:1 (1:1) código: [Introducción al tema]).

i) *Preguntas*: son actos ilocucionarios de preguntar. Estos recursos connotan *autoritarismo del profesor*.

El hueso de mis piernas, ¡cómo se llama?.
Alumnos : (no se escucha)
Profesora: La de mi cara ¿cómo se va a llamar?
Alumno: Facial.
Profesora: ya. ¿La de la tibia?
Alumno: Tibial.
Profesora: Ya. ¿La del peroné?
Alumno: Peronea.
(P 2: *Clases de biología 17 de Noviembre.txt* - 2:23 (122:130) código: [Preguntas]).

El método es utilizado para que los alumnos demuestren los contenidos aprendidos. En este sentido existe un grado de autoritarismo de la profesora. Ocurre lo mismo con las preguntas autocontestadas pues la profesora pregunta y es ella misma quien se contesta. Esta metodología la podemos observar en la siguiente cita que ejemplifica un monólogo por parte de la profesora:

¿A cuántos de ustedes le habrá pasado eso?, a varios.
(P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:19 (40:40) código: [Pregunta autocontestada]).

Las *preguntas autocontestadas* son parte de las preguntas.

j) *Relación de Conceptos*: consiste en el método utilizado por la profesora para que los alumnos refuercen los contenidos. En la siguiente cita podemos observar la manera que emplea para que los alumnos relacionen la sangre -(contenido de la clase)- con los contenidos vistos con anterioridad.

...tenemos entonces, que este sistema cardiovascular, la sangre transportadora, sangre transportadora de todas estas sustancias útiles e inútiles, llevándolas, no cierto a .... sangre relacionada con aparato respiratorio, como oxígeno CO2, sangre relacionada con aparato digestivo, porque entrega de nutrientes, sangre relacionada con sistema excretor, riñones, sangre relacionada con sistema nervioso,...
(P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:55 (164:168) código: [Relación de conceptos]).

k) **Uso de Guía** : como predomina el método expositivo, el empleo de guías que presupone la participación de los alumnos, está ordenada por el

profesor. Allí este ejerce su mandato, sin ofrecer la posibilidad que los alumnos sugieran actividades.

> Si yo miro este esquema, si yo miro este esquema vemos el organismo el cuerpo recorrido por, en este caso, que los dibujos las representaciones que ustedes encuentren, toda en parte pura, o sea, que con oxígeno, va a ser representada de color rojo y la parte azul representa la sangre impura.
> (P2: *Clases de biología 17 de Noviembre.txt* - 2:8 (45:48) código: [Uso de guia]).[15]

l) *Uso de copia y dictado*: este procedimiento utilizado por el profesor pretende el control y dominio de la disciplina dentro de la sala de clase. Además, como veremos a continuación, el profesor utiliza también este procedimiento intentando que el trabajo próximo a realizar se ciña a los criterios de evaluación que él exige:

> Profesor:Grado uno, grado de preparación personal, grado de preparación personal. Dos, grado de preparación grupal, grado de preparación grupal. Calidad y cantidad de las propias intervenciones, cantidad de las propias intervenciones.
> Alumno: ¿Cómo?
> Profesor: Calidad y cantidad de las propias intervenciones. Grado de participación en otros trabajos, grado de participación en otros trabajos. Nota. Perfecto, perfecto a la calidad de los trabajos presentados, calidad de los trabajos presentados.
> (P 3: CLASE DE FILOSOFÍA 18 NOV AMADA.txt - 3:1 (1:8) código: [Uso de la copia y dictado]).

Si bien es cierto, a primera vista no está muy claro que se trate de una copia y dictado, al escuchar la grabación nos damos cuenta que el profesor está dictando, por eso repite constantemente lo que dice y se advierte además que un alumno interviene dentro del dictado preguntando "¿cómo?", demostrando una manera que ocupan los alumnos para que el profesor repita lo que está dictando.

m) *Uso de Pizarra*: Esta método utilizado por los profesores es muy común dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. La pizarra cumple la función de medio didáctico y apoyo visual de los contenidos:

> Bien, si nosotros miramos a la pizarra.....
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:2 (2:3) código: [Uso de la Pizarra]).

Las tres metodologías antes mencionadas están relacionadas entre sí porque son los procedimientos más utilizados por los profesores.

n) *Uso Definición Etimológica*: método que emplean los profesores para entregar conocimiento.

---

15 Cuando la profesora habla del esquema y de los dibujos se refiere a los que están dentro de la guía.

> ...si sale sangre por la orina es que la persona, no cierto, tiene un problema renal y esto se conoce con el nombre de sangre se dice hema, y por lo tanto sería hemaúrea.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:53 (160:162) código: [Uso definición etimológica]).

En otros casos la profesora les pregunta a sus alumnos de dónde proviene o qué significa una palabra[16]; y los alumnos utilizan la definición etimológica, al parecer, pues están acostumbrados a este procedimiento:

> Alumno: Cardio por el corazón y vascular porque es un trabajo de sistema de válvula.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:4 (5:5) código: : [Uso definición etimológica]).

ñ) *Uso de la Imaginación*: está asociado con la visión imaginaria. Este método es utilizado por el profesor para que"visualicen" mediante la imaginación, las características, contenidos o situaciones determinadas por los profesores:

> imaginense, están aquí en la sala de clases desde las 8 de la mañana hasta la una, no han salido hasta la puerta y ventana cerrada. Estamos, no cierto, ya, tipo 12 del día, estamos no cierto, medios adormilados, medios aturdidos y se nos hace mucho más difícil
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:29 (70:73) [Uso de la imaginación]).

En este ejemplo la profesora quiere que los alumnos se imaginen una situación en particular. En otros casos, la profesora les pregunta cómo se imaginan los alumnos "algo" que no pueden ver a simple vista[17] (vasos sanguíneos) y un alumno le responde la manera como él se imagina que son los vasos sanguíneos: "como una árbol y sus ramas", veamos a continuación la cita:

> Alumno: como un árbol y todas sus ramas
> Ya, como un árbol y todas sus ramas. Qué más. Alguien aquí. Hay un señor que tiene una idea que después le vamos a poner en práctica, que sería como un río y su afluente sus venas. Algo más, un alcantarillado que se vaya por diversos canales. Pregunta. Cuáles son esos vasos, de que ustedes están imaginando de esa manera. Las venas. Qué más? Arterias. Qué más? Capilares, Qué más?
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:70 (213:218) código: [Utilización visión imaginaria])

Este recurso es un medio excelente de recurso didáctico.

Con respecto a las *Órdenes*, los resultados se refieren a las órdenes que están ligadas a las formas autoritarias del profesor. Son una agrupación de

---

16 Sistema cardiovascular, sistema cardiovascular. ¿Por qué razón aparece este nombre sistema cardiovascular? La persona que sabe levante la mano. Señor?
(P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:3 (3:4) Códigos: [Pregunta como orden]).

17 ...cómo creen ustedes que son esos vasos sanguíneos. Cómo se lo imaginan. Cómo se imaginan los vasos sanguíneos? Hablemos de imaginación, hay alguien que los quiera identificar para que el resto se imagine cuáles serían los vasos sanguíneos. Mena?
(P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:68 (210:212) Códigos: [Uso de la imaginación]).

códigos referidos a actos ilocucionarios de mandatos. Estas actitudes, en su mayoría, pretenden mantener un comportamiento adecuado de los alumnos dentro de la sala de clases.

> Ya. Escuchen, ustedes han oido hablar
> (P 2: *Clases de biología 17 de Noviembre.txt* - 2:27 (184:185) Código: [Orden (Autoritarismo)])

En este ejemplo la profesora ordena silencio para proseguir con la clase. Los códigos asociados a la orden como autoritarismo son los siguientes:

a) *Petición*: es el acto ilocusionario de ruego. En el siguiente ejemplo podemos observar la manera de pedir mediante el "por favor" de la profesora para continuar con la clase:

> Bien, sigamos por favor. Tenemos entonces,
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:54 (163:163) Código: [Petición])

Aunque es una manera sutil de solicitar algo connota grado de autoritarismo, pues está implícito el orden. Por lo mencionado anteriormente, son parte de la petición:

b) *Petición como pregunta*: consiste en el acto ilocucionario de mandato formulado como pregunta:

> Bien, muy bien, podría decir: ¿características de este tejido líquido llamado sangre?.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:10 (18:19) Código: [Petición como Pregunta]).

c) *Petición como orden*: consiste en el acto ilocucionario de mandato y orden:

> El que quiera dar una opinión, levante la mano y da su idea.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:63 (195:195) Código: [Petición como orden]).

d) *Petición de atención*: consiste en el acto ilocucionario de ruego que pretende que los alumnos presten atención a lo que la profesora considera importante. El siguiente ejemplo demuestra esta característica :

> El máximo de atención. Hay una arteria que yo voy a llamar Arteria Madre y esa arteria madre se va a llamar Arteria Aorta.
> (P2: *Clases de biología 17 de Noviembre.txt* - 2:21 (114:115) Código: [Petición de atención])

Otro ejemplo sin que esté explícito la palabra "atención" es el siguiente, donde el "ojo" equivale a decir, pongan ojo o atención en lo siguiente:

> Ojo si ah? Oye el corazón necesita a pesar que él está mandando la información de la sangre pura a él también necesita que llegue sangre pura.
> (P2: *Clases de biología 17 de Noviembre.txt* - 2:38 (267:269) Código: [Petición de atención]).

e) *Órdenes* : son actos ilocucionarios de mandato. La siguiente cita ejemplifica una serie de órdenes expuestas por la profesora:

> Escuchen, hablamos de arteria, vena y capilar. Si miramos aquí aparecen las tres arteria, vena y capilar. Escuchen. La parte central de un vaso, el orificio, ya, se va a llamar lumen y si se fijan arteria y vena presentan, miren, capa externa, capa media y capa interna, aquí igual, capa externa, capa media
> (P2: *Clases de biología 17 de Noviembre.txt* - 2:11 (60:64) Código: [Órdenes]).

f) *Pregunta como orden*: es parte de las órdenes pues son actos ilucucionarios de mandato con una estructura de pregunta. En la siguiente ejemplificación podemos observar como se da esta característica.

> Sistema cardiovascular, sistema cardiovascular. ¿Por qué razón aparece este nombre sistema cardiovascular? La persona que sabe levante la mano. Señor?
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:3 (3:4) Código: [Pregunta como orden]).

g) *Deseo*: s el acto ilocucionario que se da por una situación concreta. En el ejemplo que veremos a continuación la profesora pretende o "quiere" que los alumnos modifiquen una conducta, en este caso quiere que "se saquen de la cabeza algo". Este quiere es más bien una orden:

> Quiero que se saquen de la cabeza lo siguiente:
> (P2: *Clases de biología 17 de Noviembre.txt* - 2:35 (224:224) Código: [Deseo]).

h) *Consejo*: el consejo es una forma de apelar a los sentimientos de los alumnos y con ello pedir un cambio de comportamiento que al profesor le parece inadecuado. El siguiente ejemplo caracteriza el consejo:

> Más, considero yo las participaciones que ustedes tuvieron el el trabajo también están siendo evaluados Así que va a ser una instancia más que va ser esta próxima semana para este trabajo, aprovechen ese espacio para participar en la entrega de las notas.
> (P 3: CLASE DE FILOSOFÍA 18 NOV AMADA.txt - 3:11 (53:56) Código: [Consejo])

Podemos observar que el profesor les aconseja a los alumnos que aprovechen el espacio que él les da.

En relación a las *Preguntas retóricas* [Anexo 17], los resultados se refieren a

Las preguntas retóricas están referidas a procedimientos retóricos utilizados por el profesor en la sala de clase. En general todos los tipos de preguntas connotan autoridad . Son parte de esta familia :Pregunta como orden, Pregunta compleja, Petición como pregunta, Pregunta autocontestada, Pregunta autocontestada en función informativa, Preguntas.

Los mencionados códigos fueron analizados y explicados con anterioridad. Resulta importante destacar que dentro de esta familia incluimos el Uso de ustedes pues la profesora emplea el "ustedes" reiteradas veces dentro de preguntas. La cita que a continuación se agrega demuestra esta característica.

> Pregunta. Cómo ustedes me pueden comprobar, que realmente cuando una experiencia en su vida diaria, que realmente la sangre transporta gases. Con una idea de ustedes. Señor.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:26 (60:61) Código: [Uso del Ustedes]).

Un ejemplo claro y evidente de la autoridad del profesor mediante la utilización de preguntas la encontramos en las siguientes citas:

> Cómo te imaginas tú, esta relación sangre y sistemas en tu cuerpo? Él se imagina un sistema complejo.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:66 (200:201) Código: [Pregunta autocontestada]).

> Cómo se imaginan a las venas. Ya, de ¿menor calibre, cierto. Paredes delgadas, como una bombilla. Esponjosa, como esponjosa.
> (P1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:74 (228:229) Código: [Pregunta autocontestada]).

Las dos citas son preguntas autocontestadas donde la profesora se contesta ella misma la pregunta que formuló. Pero la profesora pregunta "¿cómo te imaginas?" y "¿cómo se imaginan?". Se supone que a la pregunta sólo puede darle solución el alumno o los alumnos, no la profesora. Con esto demostramos un grado máximo del autoritarismo, pues el imaginar es algo estrictamente personal.

En relación al *Uso de las acciones retóricas* [Anexo 18] los resultados se refieren a:

Las acciones retóricas es una agrupación de códigos referidos a las acciones que realiza el profesor de diversa manera . Son parte de estas acciones:

a) *Acto de enunciar*: se entiende por ello, a la acción de ejecutar enunciados, especialmente el profesor quien informa oralmente a sus alumnos en una función informativa. En la mayoría de los casos, el profesor emplea el acto ilocucionario de enunciar. La siguiente cita expresa esta característica:

> de acuerdo a lo que ustedes han visto hasta hoy día, ha recibido, hemos hablado que este aparato circulatorio va a estar formado por una bomba que sería el corazón, enseguida por un líquido que es la sangre y enseguida, no cierto, por vasos sanguíneos, por vasos sanguíneos.
> (P2: *Clases de biología 17 de Noviembre.txt* - 2:3 (3:9) Código: [Acto de enunciar]).

b) *Acto desiderativo*: es el acto ilocucionario que se manifiesta en primera persona singular. El profesor expresa el deseo de algo a sus alumnos. En

el ejemplo que veremos a continuación el profesor dice "yo quiero", expresando un deseo.

> Eso es lo único que me preocupa, hay personas que han participado acá, lo han hecho bien pero hay personas que no han hablado nada y eso obviamente significa la mínima de inquietud. Ya, entonces yo quiero que bajemos y dar lectura de ese afiche y elijan tres de esos.
> (P 3: CLASE DE FILOSOFÍA 18 NOV AMADA.txt - 3:12 (56:59) Código: [Acto desiderativo])

c) *Apelación a los sentimientos*: hay un llamado a los sentimientos de los alumnos para cambiar una conducta[18].

d) *Función apelativa*: es el acto donde se establece un diálogo entre el profesor y sus alumnos. En este caso, la profesora apela a los receptores que serían sus alumnos.

> Profesora: olor a qué?.
> *Alumno: a carne*
> alumno: a proteínas
> Alumno: Bueno el color...
> Profesora: igual hay colores más amarillos
> (bulla)
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:47 (136:141) Código: [Función apelativa])

Están asociados a las acciones retóricas:

a) *Uso de términos de jóvenes*: consiste en el vocabulario utilizado por los adolescentes. Se asocia al uso de las acciones retóricas aunque son los alumnos los que ejecutan la acción. En la siguiente cita podemos ejemplificar este código:

> Si la otra vez me maté un dedo y me dolió la cachá.
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:33 (82:83) Código: [Uso de términos de jóvenes]).

b) *Uso de lo cómico y lo irónico:* este recurso también es empleado por los alumnos para hacer más amena las clases y también para alivianar los contenidos. Un ejemplo de ello es la siguiente cita:

> Alumno: Otra pregunta, ¿por qué cuando uno come choclo, el choclo al final sale casi igual como uno lo digiere?.
> Profesora: Bien. Hay un señor que está diciendo aquí, que por qué razón, que por qué razón, está en un momento determinado sale sangre por la orina. lo común es que no debe salir, (alumno dice: a mi me salió).
> (P 1: BIOLOGÍA Sistema Cardiovascular.txt - 1:52 (156:159) Código: [Usode lo cómico y lo irónico]).

Podemos decir que además estas intervenciones rompen el

a) *Órdenes*: los profesores utilizan estos recursos para mantener la disciplina dentro de la sala de clase y a la vez, para que los alumnos (as) estén

---

18 Este código pertenece a la familia de los Argumentos Retóricos (Falacias).

subordinados a los mandatos y "jerarquía" del profesor, pues él representa la "autoridad".

b) *Uso de las acciones retóricas*: Los profesores utilizan estas acciones con el fin de expresar un deseo a los alumnos o bien para apelar al buen comportamiento de ellos dentro de la sala de clase, lo que se traduce en una baja participación que dará lugar a que el profesor o la profesora realice su clase sin interrupciones. Finalmente el profesor se "adueña" del espacio con una forma sutil de autoritarismo como por ejemplo la apelación de los sentimientos de los alumnos para que cambien su conducta.
Al mismo tiempo el *Uso de acciones retóricas* está asociado a: *Métodos Retóricos*, ya que el uso de acciones retóricas se traduce en métodos utilizados por el profesor con el fin de llevar la clase ejecutando enunciados de tipo autoritarios aunque no siempre se da un autoritarismo explicito, puede ser sutil en la forma pero el fin es el mismo, el de mantener la clase bajo un sesgo autoritario.

c) Además, son causa del *Autoritarismo* los *Métodos retóricos* utilizados por el profesor ya que los usa como medio persuasivo para llamar la atención, fijar los contenidos, mantener el orden en la sala de clase los que se traducen en una metodología con técnicas y procedimientos para que los aprendizajes de los contenidos sean, según los profesores, más efectivos. Podemos observar que unos de los medios didácticos utilizados por el profesor es la copia y el dictado, el uso del pizarrón con el fin de mantener el orden y la quietud dentro del aula. Son parte de los *Métodos retóricos* las *Falacias*, pues éstas son un tipo de procedimientos retóricos que persiguen la eficacia en la modificación de la conducta o de la información de los alumnos por parte del profesor.
Las *Preguntas retóricas* son parte de los *Métodos Retóricos*, ya que estos procedimientos con una estructura de interrogación en la mayoría de los casos no va dirigida a los alumnos, sino más bien son formas que el profesor utiliza para mantener la atención, expresar un mandato, intimidar y como hilo conductor de la clase y por que no decirlo, para responderse el mismo ya que es Él quien "domina" los contenidos. A su vez las preguntas retóricas son causa del autoritarismo, ya que dichos procedimientos retóricos connotan autoritarísmo.

d) *Estimulación* es una familia de códigos que se nos presenta después de haber intervenido y haber hecho conscientes algunos de los procedimientos de autoritarismo en los profesores. Es así como a través de estas actitudes motivadoras matiza y trata de estimular y hacer más amena la clase, pero aplica este nuevo procedimiento por debajo del autoritarísmo.

Como se puede apreciar, todos los procedimientos están transversalmente tocados por el autoritarismo lo que se traduce en que forma parte de las

estructuras de pensamiento tanto de los profesores como de los alumnos y quizás del sistema educativo actual chileno.

El autoritarismo del profesor en el aula no sólo se puede observar a través de medios persuasivos que connotan amenaza, miedo, castigos, etcétera; sino también a través de formas sutiles de autoritarismo como son los consejos que connotan una serie de cargas culturales y prejuiciosas respecto de cómo se deben comportar dentro de la sala de clase, por otra parte se crea una atmósfera donde el profesor se hace notar como el que maneja los conocimientos e incluso no da pie a que los alumnos puedan tener imaginación propia respecto de una situación concreta

Al comparar los modelos generales de la etapa de diagnóstico y de evaluación, se obtienen los siguientes resultados:

Tanto en la etapa diagnóstica como en la etapa de evaluación, el autoritarismo se nos presenta como la causa principal en el uso de los recursos retóricos en el proceso enseñanza – aprendizaje. Esta actitud, mostrada por los profesores en el aula determina el modo como los profesores realizan sus clases en la sala de clases. Así, sus planificaciones y metodologías de enseñanza tienden a la poca participación de los estudiantes y a una actitud "pasiva", sinónimo de 'orden', 'disciplina' para la mentalidad autoritaria. Aquí parece radicar la principal dificultad en el proceso enseñanza-aprendizaje en el aula. La mentalidad autoritaria de los profesores que 'programa' mentes pasivas, poco creativas, oprimidas y temerosas, poco acordes con una convivencia democrática.

En cambio, los nuevos métodos y recursos que se pueden usar en clases (acorde a la reforma educacional), están orientados a la participación interactiva del educando, produciendo en ellos un 'real aprendizaje'. Hablamos de real aprendizaje pues, si bien es cierto, el autoritarismo produce que los estudiantes mantengan un promedio de notas aceptables, no significa que se haya aprendido significativa y profundamente, si no más bien se consigue este 'promedio' a base de la memorización y repetición de los contenidos que quedan retenidos en la memoria a corto plazo.

El autoritarismo no es de ninguna manera producto del antojo de algún profesor o por las condiciones de algún curso, si no que es un fenómeno arraigado en la estructura de pensamiento de los educadores, los educandos, de la sociedad, producto de la situación histórica que ha vivido nuestro país.

Después de la intervención, se pudo notar un grado de conciencia con respecto al autoritarismo, pues nos encontramos con la categoría de estimulación, donde los profesores intentan la motivación y participación de los estudiantes. En el rendimiento escolar después de la intervención se produjeron cambios observables. Esta incidencia era parte de los objetivos de la intervención. Si bien es cierto se cumplió, no podemos decir a ciencia exacta que fue debido al adiestramiento. Estos cambios se pueden haber suscitado por

la manipulación en los instrumentos de evaluación por parte de los profesores, para que se notara un cambio de los recursos retóricos utilizados, traducido en la calificación. Como así también pudo haber sido efectiva la intervención respecto al adiestramiento.

No podemos afirmar o desmentir ninguna de las posiciones, pues esta información escapa de nuestras manos. Nuestra interpretación se basa en los datos recogidos en el transcurso de la investigación y a partir de ellos podemos afirmar que hubo un mejoramiento de los promedios de los alumnos.

Por otro lado, el adiestramiento no fue tan exhaustivo y extenso como lo esperado, producto de la poca disponibilidad de tiempo de los participantes y las condiciones que se dieron. Aún así, el adiestramiento se basó en un curriculum y metodologías centradas en los intereses de los alumnos, con el fin de hacer más participativo el proceso enseñanza – aprendizaje, acorde a lo propuesto por la reforma educacional.

Sin embargo, como se dijo anteriormente, a pesar que se mejoró el rendimiento, el uso de recursos retóricos desde una actitud autoritaria persistió y hubo cambios menores en la metodología. El empleo de metodologías desde una posición autoritaria, planificaciones centradas en objetivos del profesor y no en los intereses de los alumnos, concepciones autoritarias del aprendizaje, relaciones interpersonales basadas en relaciones de autoridad caracterizan los procesos retóricos en el aula de los dos cursos observados.

Conclusiones

Para producir un cambio verdadero hay que modificar la cultura educativa, ya sea el modo como se enseña, la forma cómo se aprende y todas las condiciones que en la actualidad se están dando en la educación chilena. Por lo tanto, hay que partir tomando conciencia de los recursos que se utilizan en la sala de clases, pues estos son una herramienta de trabajo que nos identifica con nuestra verdadera vocación, que es educar, persuadir en forma correcta y eficaz. Es una tarea difícil, pues habitualmente no analizamos la estructura de nuestro discurso.

La retórica es una ciencia, pero también un arte; así es como se produce el primer acercamiento con ella y se nos hace ajena ya sea cualquier lugar que ocupemos en la cotidianidad; pero la retórica ocupa todos nuestros espacios ya que nos movilizamos a través del discurso y no percibimos que está siempre allí, en la televisión, en los discursos políticos, en el anuncio publicitario del paradero de la micro, en el colegio, en nuestro trabajo y por que no decirlo en nuestra boca, cuando llegamos tarde a algún lugar y tratamos de persuadir a quien nos espera enojados.

Dentro del proceso comunicativo, la retórica persigue una finalidad práctica: la modificación de la conducta del receptor (alumnos). Se entiende,

entonces, que la finalidad de esta comunicación queda expresada por los cambios resultantes que se observan en el receptor.

El estudio del discurso del profesor en el aula nos ha sometido a un gran replanteamiento como educadores; ya que si miramos las estructuras formales de la educación en Chile, vemos que la formación dada hasta las generaciones más cercanas a la nuestra fueron formadas bajo la tradición educacional y los parámetros de lo que se debía enseñar, lo que se debía aprender y cómo se debía aprender.

El tomar conciencia de lo que es el discurso y de los mecanismos que utilizamos y los fines que podemos conseguir, nos somete a una autoevaluación de estás estructuras discursivas, donde todo nuestro constructo ideológico, religioso, político, del 'buen juicio', etcétera, se ven sometidos a cuestionamientos que desectructuran lo que por años hemos imitado.

El profesor no es un mero transmisor de conocimientos dentro de la sala de clases, también es quien forma, media entre los conocimientos y los alumnos como un agente motivador que invita a aprender a aprender, pero tenemos que saber que el discurso es un agente que recrea y crea la cultura.

Hablar es un acto natural, pero hablar estructurando un discurso coherente para poder, en este caso, enseñar; se deben tener en cuenta las metodologías a usar y dentro de ellas tener definidas cuales serán nuestras estrategias persuasivas y los objetivos perlocucionarios, para así estar concientes de cómo estructuraremos nuestro discurso.

Así, el profesor debe conocer las condiciones a que se enfrentará en la sala de clase y al estar conciente de cómo saber persuadir a sus alumnos, debe lograr que el acto didáctico sea fundamental y eficaz. Pero podemos abogar a que también se persuade en las causas injustas, dañinas y poco dignas; pero nuestro lugar es otro, el de educar con todo lo que la palabra significa.

Sólo nos cabe dejar las interrogaciones que nacen de estos planteamientos llevados en nuestra investigación y es plantearnos si podemos construir alguna forma de poder autoevaluarnos en la sala de clases para dar cuenta de los recursos retóricos utilizados, y cómo saber si los alumnos aprenden de manera significativa y profunda los contenidos enseñados a través de los recursos retóricos que se emplean.

Reconocer que la labor docente es un desafío con 'personas' que se están formando, que tienen sus propias visiones de mundo y que están tan lejos y tan cerca de los educadores nos invita a descubrir lo que llevamos oculto, nuestra capacidad discursiva que puede provocar cambios significativos en estas personas.