

Revista TEMAS DE
EDUCACION

Departamento de Educación, Facultad de Humanidades,
Universidad de La Serena, Chile

1^{er} Semestre 1989

N^{os} 1 - 2

EDITORIAL

Nuestra revista tiene como propósito difundir las actividades de los docentes universitarios, preocupados por el tema educativo en las áreas de la investigación, extensión y creación. Asimismo pretende servir como medio comunicativo entre la Universidad y los profesores de enseñanza parvularia, básica y media.

Este número, con un nuevo formato, nos sorprende con un renovado objetivo: expandirnos a la comunidad regional en que estamos insertos y cumplir una de las funciones fundamentales de la Universidad: la comunicación de las ideas, expresadas libremente.

También queremos fomentar la unidad básica: el maestro y el discípulo que buscan la verdad, pues constituye el núcleo fundamental de toda empresa espiritual que pretende trascender hacia las altas cimas del saber. Y luego, entregar los frutos obtenidos para el bienestar de todos los hombres.

Revista TEMAS DE
EDUCACION

No es difícil darse cuenta, por lo demás, de que vivimos en tiempos de gestación y de transición hacia una nueva época. El espíritu ha roto con el mundo anterior de su ser allí y de su representación y se dispone a hundir eso en el pasado, entregándose a la tarea de su propia transformación. El espíritu, ciertamente, no permanece nunca quieto, sino que se halla siempre en movimiento incesantemente progresivo. Pero, así como en el niño, tras un largo período de silenciosa nutrición, el primer aliento rompe bruscamente la gradualidad del proceso puramente acumulativo en un salto cualitativo, y el niño nace, así también el espíritu que se forma va madurando lenta y silenciosamente hacia la nueva figura, va desprendiéndose de una partícula tras otra de la estructura de su mundo anterior y los estremecimientos de este mundo se anuncian solamente por medio de síntomas aislados; la frivolidad y el tedio que se apoderan de lo existente, y el vago presentimiento de lo desconocido son los signos premonitorios de que algo otro se acerca. Estos paulatinos desprendimientos, que no alteran la fisonomía del todo, se ven bruscamente interrumpidos por la aurora que de pronto ilumina como un rayo la imagen del mundo nuevo.

G.W.F. NEGEL