

“La articulación como desarrollo armónico y eficiente del proceso formativo de las personas a lo largo de su vida. El caso de Armonización Curricular de dos Instituciones de Educación Superior en la región de Tarapacá”

Verónica Muñoz Belmar ¹[0009-0003-8210-892X] y Jessica Barraza Rivera ¹[0000-0003-2134-5799]

¹ Universidad Arturo Prat, Iquique, Chile
vemunoz@unap.cl, jebarrazar@unap.cl

Resumen. Este artículo presenta el caso del proceso de Articulación Curricular desarrollado entre la Universidad Arturo Prat y el Centro de Formación Técnica Estatal de la región de Tarapacá, en el marco del convenio establecido entre esta casa de estudios y el Ministerio de Educación, de acuerdo a lo establecido en la ley 21.091. Lo cual, constituye un hito relevante en la macrozona norte, puesto que, por primera vez se materializa una articulación entre un Centro de Formación Técnica Estatal y una Universidad Pública. La metodología de trabajo implementada consistió en una serie de talleres entre los equipos curriculares con el fin de realizar un análisis de significatividad a nivel Macro, Meso y Microcurricular, entre las carreras del CFT Estatal de Tarapacá y las carreras de Continuidad de Estudios UNAP, del cual se extrajeron conclusiones y recomendaciones para generar ajustes curriculares en los Planes de Formación TNS, aportando con ello al fortalecimiento del capital humano técnico regional.

Palabras clave: Formación Técnica Profesional - Articulación - Armonización curricular - Trayecto Formativo.

1 Introducción

El año 2016 bajo el alero de la Ley 20.910 se crean 15 Centros de Formación Técnica Estatales (CFT), distribuidos a lo largo del país (MINEDUC: 2015). Entre ellos, el CFT Estatal de Tarapacá, ubicado en la comuna de Alto Hospicio.

De acuerdo a la ley 21.091, la Universidad Arturo Prat establece con el Ministerio de Educación un “Convenio de Fortalecimiento y Desarrollo de Capacidades Académicas, Administrativas y Financieras del CFT Estatal de Tarapacá”. Por tanto, la Dirección de Armonización Curricular e Innovación Docente, junto al equipo curricular del CFT Estatal Tarapacá, establecen un proceso de Articulación, a través de la Armonización Curricular de sus Trayectos Formativos.

2 Marco Teórico

El fenómeno de la globalización y los avances tecnológicos, traen incertidumbre en el mercado laboral. Por ello, la articulación entre los diferentes niveles formativos constituye un desafío urgente del sistema educativo chileno (Sevilla, Fa-rías y Weintraub, 2014). En este contexto, la Agenda Global del Aprendizaje a lo largo de la vida, surge como solución a la demanda cada vez mayor por formación continua y flexible (Sevilla y Montero, 2018).

Para mejorar la calidad de vida de la población, es fundamental fortalecer la formación del capital humano, diversificando la oferta formativa de educación superior, aumentando su cobertura e incrementando su calidad, procurando la retención de un público objetivo con altas tasas de deserción (López, Ortiz y Fernández: 2018).

La articulación es una herramienta que permite un tránsito exitoso, a través de rutas formativas eficientes que reconozcan los conocimientos y competencias previas, estableciendo niveles de equivalencia y convergencia curricular entre las diferentes modalidades formativas (López, 2018). Esto se denomina armonización curricular (Shaw, 2012), y su implementación se asocia a eficiencia, oportunidad y estatus, permitiendo el desarrollo de programas formativos continuos (Hass, 1999).

3 Método

Este estudio de carácter inductivo, es abordado a través del método de Estudio de Caso (Bisquerra, 2009; Sampieri, 2006). Su objetivo central es describir el proceso de Articulación entre Planes de Formación TNS del CFT Estatal Tarapacá y aquellos perteneciente a la Modalidad Continuidad de Estudio de la UNAP.

La Metodología de trabajo, correspondió a un Diagnóstico de Significatividad, estableciéndose cuatro etapas: i) recolección de antecedentes e información. ii) selección de técnicas y herramientas. iii) talleres de trabajo colaborativo. iv) sistematización de resultados y propuestas.

4 Resultados

A nivel Macro Curricular se establecieron grados de equivalencia entre el Modelo Educativo Institucional de la UNAP y el Proyecto Educativo Institucional de CFT Estatal Tarapacá, compartiendo un Enfoque por Competencias, centrado en el estudiante, contemplando componentes tales como; la Integración Social e Interculturalidad, el Compromiso y Colaboración con otros actores de la región y la Continuidad de Estudios. Ambas Instituciones comparten Competencias Transversales.

A nivel Meso curricular, las equivalencias y convergencias en las asignaturas de reconocimiento, se traducen en desempeños o resultados de aprendizaje desagregados en algunos casos.

Existe un alineamiento constructivo entre metodologías de aprendizaje, estrategias evaluativas y los resultados de aprendizaje declarados, siendo las metodologías más utilizadas: aprendizaje basado en problemas, resolución de problemas, análisis de casos, ejercitación y elaboración de proyectos.

Las estrategias evaluativas, el CFT Estatal las divide conceptualmente en métodos indirectos y métodos directos, utilizándose principalmente el análisis de caso, juego de roles, debates, ejercicios de presentación, entrevistas, y portafolios de evidencias.

5 Discusión

El garantizar procesos de articulación, con reconocimiento de aprendizajes previos es fundamental para la Continuidad de Estudios profesionales desde el nivel TNS del CFT Estatal a carreras UNAP. En el ámbito curricular, el éxito se garantiza con Planes armonizados en al menos un 80%.

En el caso de TNS Parvularia, se deben incorporar contenidos relacionados con Migración e Interculturalidad en la primera infancia; TNS en Administración Pública y Administración de Empresas requieren elementos de Emprendimiento e Innovación, Prototipo y Marketing; TNS en Logística debe profundizar en los Planes Estratégicos Logísticos, el Comportamiento del Consumidor en el Mercado y contenidos relacionados con la industria 4.0 e Internet de las cosas.

6 Conclusiones

Los estándares actuales en materia de acreditación propician la articulación entre distintos niveles formativos de pregrado en IES. Sin embargo, son escasas las experiencias concretas en que se aborde la armonización curricular para la articulación con reconocimiento de aprendizajes previos.

Esta experiencia corresponde a un hito importante en la Macrozona Norte, para el desarrollo del capital humano, considerando que se materializa una articulación real entre un Centro de Formación Técnica Estatal y una Universidad Pública.

Por tanto, la aplicación de esta metodología entre dos IES del norte de Chile constituye un aporte real a los estudios del currículum, puesto que garantiza la armonización de los Planes a niveles macro, meso y micro, permitiendo avanzar hacia una educación más amplia, inclusiva y de calidad en el país.

7 Limitaciones y Futuras Investigaciones

La principal limitación evidenciada, es la falta de manejo de conceptos curriculares entre las Instituciones participantes de la articulación, lo cual, dificultó la eficacia de la etapa inicial del proceso.

Los desafíos para futuras investigaciones, implican la sistematización de los resultados a nivel de indicadores de progresión. Además esta experiencia ha servido de modelo para articulaciones en otros niveles formativos.

Bibliografía

1. Biggs, J. (2006). *Calidad del Aprendizaje Universitario*. Narcea, S.A Ediciones. Madrid España. <https://vdocuments.mx/biggs-john-2006-calidad-del-aprendizaje-universitario-narcea-sa-de-ediciones-espana.html?page=56>
2. Bisquerra Alzina, R. (2009). *Metodología de la Investigación Educativa*. Editorial La Muralla. https://www.academia.edu/38170554/METODOLOG%C3%8DA_DE_LA_INVESTIGACI%C3%93N_EDUCATIVA_RAFAEL_BISQUERRA_pdf
3. Centro de Formación Estatal Tarapacá (2019). *Proyecto Educativo Institucional 2019*. <https://www.cfestataltarapaca.cl/documentos/PEI-CFT-ESTATAL-TARAPACA.pdf>
4. Eleva (2018). *Eleva 02: Aprendizaje en el lugar de trabajo: Una Herramienta para Enseñar en Contextos Reales*. Eleva y Fundación Chile. <https://fch.cl/wp-content/uploads/2019/05/elevaN2-Aprendizaje-en-el-lugar-de-trabajo-1.pdf>
5. Flick, U. (2015). *El diseño de Investigación Cualitativa*. Ediciones MORATA, S.L. <https://dpp2017blog.files.wordpress.com/2017/08/disecc3b1o-de-la-investigac3b3n-cualitativa.pdf>
6. Fundación Chile (2019). *Articulación en Educación Técnica. Clave para el Desarrollo de Trayectorias Efectivas*. <https://fch.cl/wp-content/uploads/2019/05/eleva-n1-Articulacio%CC%81n-en-educacio%CC%81n-tecnica.pdf>
7. Hass, A.R. (1999). *Tendencias en la Articulación para la Educación Técnica y profesional en la Región del Sudeste Asiático*. UNESCO UNEVOC Centre.
8. López, K., Ortiz, I. Fernández, G. (2018). Articulación de itinerarios formativos en la educación superior técnico profesional. Estudio de un caso en una universidad chilena. *Perfiles educativos*, vol. XL(160). <https://www.redalyc.org/journal/132/13258778011/html/>
9. Ministerio de Educación (2018). *Estrategia Nacional de Formación Técnico-Profesional*. Ministerio de Educación Gobierno de Chile. <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/handle/20.500.12365/2217>
10. Ministerio de Educación (Viernes 4 de Diciembre de 2015). *Historia de la Educación Técnico-Profesional*. <https://www.tecnico-profesional.mineduc.cl/secretaria-tecnico-profesional/historia/>

11. Ministerio de Educación (2016). Marco nacional de cualificaciones para la Educación Superior. <https://acreditaci.cl/wp-content/uploads/2017/06/MNC.pdf>
12. Ministerio de Educación (2017). *Marco Nacional de Cualificaciones Técnico - Profesional*. <http://www.tecnicoprofesional.mineduc.cl/wp-content/uploads/2018/03/Marco-de-Cualificaicones-T%C3%A9cnico-Profesional.pdf>
13. Phillips KPA (2006). *Estudio nacional para mejorar los resultados en la transferencia y articulación de créditos desde la educación técnica y vocacional a la educación superior. Informe de la etapa I*. Departamento de Educación, Ciencia y Formación. Australia.
14. Sampieri, R., Fernández - Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la Investigación* (4ta ed.). McGrawHill. México.
15. Sevilla, M.P. y Montero, P. (2018). *Articulación de la educación técnica formal, no-formal e informal: garantías de calidad para un continuo educativo* (Nº9). Serie Cuadernos de Investigación en Aseguramiento de la Calidad. Comisión Nacional de Acreditación. <https://www.cnachile.cl/SiteAssets/Paginas/cuadernos/Cuaderno%209.pdf>
16. Sevilla, M.P., Fariás, M. y Weintraub, M. (2014). *Articulación de la educación técnico profesional: una contribución para su comprensión y consideración desde la política pública*. (Nº41) *Calidad en la educación*, pp. 83-117.
17. Shaw, C. (2012). *The influence and outcomes of high school to college transition policy (for career and technical education students in Massachusetts (PhD Dissertation)*. Boston: Northeastern University.
18. Solar, M.I.; Sánchez, J.; Zúñiga, M.; Álvarez, S.; Fonseca, G.; Herrera, R.; Castillo, C.; Casas, M.; Poblete, A. & González, E. (2013). Conceptualización y algunas experiencias internacionales sobre articulación. En Centro Interuniversitario de Desarrollo CINDA (Ed.), *Articulación entre el pregrado y el postgrado: Experiencias Universitarias* (pp. 17- 48). CINDA. <https://cinda.cl/wp-content/uploads/2013/03/articulacion-entre-el-pregrado-y-el-postgrado-experiencias-universitarias.pdf>
19. Universidad Arturo Prat (2020). *Modelo Educativo Institucional de la Universidad Arturo Prat. Guía orientadora para la comunidad universitaria*. (2da ed.). Dirección de Armonización Curricular e Innovación Docente DACID. https://www.unap.cl/prontus_unap/site/docs/20200630/20200630191503/modelo_educativo_institucional.pdf
20. Universidad Arturo Prat. (2020) *Plan Estratégico Institucional 2020 - 2025*. Dirección General de Planificación y Desarrollo. https://www.unap.cl/prontus_unap/site/docs/20140410/20140410093426/plan_estrategico_institucional_2020_2025_v11_2021.pdf
21. Ley 21.091 de 2018. Sobre Educación Superior. 11 de mayo 2018. CVE 1404565.
22. Ley 20.910 de 2016. Crea quince Centros de Formación Técnica Estatales. 21 de marzo 2016.