

Dispositivos para la formación docente en educación y tecnologías: ¿la pandemia como oportunidad?

Gisela Schwartzman¹[\[https://orcid.org/0000-0002-5178-7398\]](https://orcid.org/0000-0002-5178-7398), Michelle Berk²[\[https://orcid.org/0000-0002-0177-0715\]](https://orcid.org/0000-0002-0177-0715),
Virginia Jalley³[\[https://orcid.org/0000-0002-6947-9115\]](https://orcid.org/0000-0002-6947-9115), Susana Meza⁴[\[https://orcid.org/0009-0003-3921-8373\]](https://orcid.org/0009-0003-3921-8373), Erica
Delorenzi⁵[\[https://orcid.org/0000-0002-1106-0899\]](https://orcid.org/0000-0002-1106-0899)

^{1 2 3 4 5} Instituto Universitario Hospital Italiano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
gisela.schwartzman@hospitalitaliano.org.ar

Resumen. Cuando la pandemia por Covid-19 desafió la continuidad académica, la formación docente se convirtió en uno de los pilares para sostener los procesos educativos en las universidades. Este trabajo se propone caracterizar dispositivos de formación docente sobre remotización de la enseñanza mediante una investigación de diseño educativo cuya intervención fue un plan integral implementado durante tres años. Constó de 38 capacitaciones breves, complementarias entre sí, organizadas en torno a tres focos: 1) la planificación de la actividad docente, 2) el desarrollo de la enseñanza en línea y 3) autonomía docente en la gestión de recursos tecnológicos. El plan permitió la capacitación en estas competencias a la vez que promovió que 1433 docentes intercambiaran experiencias y saberes. Buscó generar aprendizajes basados en sus conocimientos y prácticas previas y propiciar acciones situadas y fundamentadas en teorías pedagógicas sobre buenas prácticas de enseñanza universitaria. En este marco, el profesorado desarrolló 428 producciones como planificaciones de clases remotas, evaluaciones de aprendizajes, materiales didácticos, diseño de propuestas educativas para entornos virtuales, entre otras. Esta estrategia de formación sostenida en el tiempo, basada en intercambio, reflexión y trabajo con prácticas docentes situadas, fortalece la construcción de comunidades académicas.

Palabras clave: formación docente, educación superior, salud, enseñanza virtual, COVID-19

1 Introducción y Marco Teórico

La virtualización forzosa que impuso la pandemia por Covid-19 desafió la continuidad académica de las universidades. En el periodo 2020-2022, la formación docente se convirtió en un pilar para sostener los procesos de enseñanza en este nivel educativo. En este contexto resultó central preguntarse ¿cómo generar propuestas de formación que acompañen y sean útiles para la tarea docente en circunstancias que requieren especial flexibilidad y adaptación? ¿Cómo garantizar que las capacitaciones

no sean instrumentales sino que su diseño aborde de forma integral los procesos de enseñanza con tecnologías y en línea? (Rapanta et al., 2020; Schwartzman, Berk & Reboiras, 2021) ¿Cómo aprovechar esta oportunidad para potenciar que las comunidades académicas reflexionen en forma sistemática, crítica y con fundamentos teóricos sobre la docencia universitaria? (Domingo & Anijovich, 2017; Adell, Castañeda & Esteve, 2018).

La enseñanza es un proceso didáctico de mediación docente entre los estudiantes y determinados saberes e involucra un encuentro interpersonal. Implica la elaboración de estrategias para posibilitar el acceso a las finalidades educativas desde las condiciones reales de partida de los alumnos (Contreras Domingo, 1990) que se inicia antes de la clase al definir qué y cómo enseñar. Esto aplica también a las acciones de formación del profesorado. Este proyecto indaga en esta doble vertiente al pensar la enseñanza en términos de las características del dispositivo de formación y como contenido del mismo.

2 Método

Este estudio se propone caracterizar dispositivos de formación docente sobre remotización de la enseñanza. Se trata de una investigación basada en diseño (IBD) educativo (de Benito Crosetti & Salinas Ibáñez, 2016) cuya intervención es un plan integral de formación docente implementado durante tres años en un instituto universitario argentino del campo de las ciencias de la salud. Constó de 38 capacitaciones breves, complementarias entre sí, organizadas en tres focos (Schwartzman, Berk, Reboiras, 2021):

- 1) **Planificación de la actividad docente:** abordaje de procesos frecuentemente "naturalizados" en la presencialidad que deben ser repensados para la modalidad remota, como: a) criterios para la selección y virtualización de contenidos; b) diseño de actividades de aprendizaje adecuadas a cada modalidad de enseñanza; c) evaluación remota de los aprendizajes.
- 2) **Desarrollo de la enseñanza en línea:** desarrollo de competencias específicas propias de esta modalidad considerando abordajes integrales. Las capacitaciones apuntaron a reconocer la importancia del rol docente, el vínculo pedagógico docente - estudiantes y de éstos entre sí y a planificar estrategias de intervención docente y espacios digitales donde desplegarlas.
- 3) **Autonomía docente en la gestión de recursos tecnológicos:** Es clave la inclusión genuina (Maggio, 2012) de tecnologías e instrumentar a los docentes en el desarrollo de su actividad académica en el *campus virtual* de la universidad para que intervengan en la configuración de herramientas con criterios pedagógicos que sustenten su buen uso y la construcción de territorios digitales educativos (Tarasow y Schwartzman, 2014).

3 Resultados

Al tratarse de una IBD el foco es caracterizar los dispositivos de formación docente desarrollados en el plan integral tal como describimos a continuación.

a- **modularidad**: talleres independientes sin una secuencia prefijada permitiendo a los docentes elegir cuáles realizar según intereses y necesidades, construyendo trayectos de formación propios y recibiendo **microcertificaciones** por cada actividad. Se buscó incentivar la formación continua y acompañar la tarea en un contexto de alta demanda. Al pertenecer al campo de las ciencias de la salud, nuestros destinatarios además de virtualizar de forma forzosa su tarea docente debían en simultáneo atender el frente asistencial con una sobredemanda por el contexto epidemiológico.

b- **modalidad de cursada**: electiva entre dos opciones. La *modalidad introductoria* consistió en encuentros sincrónicos, ofreciendo marcos conceptuales para reflexionar sobre la propia tarea docente, con actividades en grupos pequeños y documentación de las conclusiones en herramientas digitales colaborativas, ejemplificando usos genuinos de las tecnologías. La *modalidad completa*, sumaba una secuencia asincrónica de producción personal guiada. Buscó **propiciar acciones situadas y fundamentadas** a través de acceso a materiales teóricos; revisión de la propia práctica docente y diseño de propuestas reales.

c- **tutoría personalizada**: el equipo de formación acompañó cada producción personal de los docentes participantes para orientar la tarea y realizar devoluciones constructivas que faciliten la implementación real de la propuesta diseñada.

d- **modelización de buenas prácticas**: cada taller fue diseñado desde modelos didácticos fundamentados en principios de formación docente y de enseñanza y aprendizaje coherentes con las competencias a desarrollar. Es decir, fueron diseñados considerando los mismos criterios pedagógicos abordados. Estas decisiones fueron además explicitadas siendo objeto de análisis y reflexión con los docentes participantes.

Al mirar los resultados de la estrategia integral de capacitación observamos que, en el marco de la *modalidad completa* de cursada, el profesorado desarrolló 428 producciones. Entre ellas encontramos 97 planificaciones de clases valiosas para el desarrollo de los objetivos y contenidos de sus asignaturas de forma remota. Diseñaron 122 evaluaciones remotas desde una perspectiva que entiende la evaluación como parte del proceso didáctico fomentando con ella que los estudiantes tomen conciencia de sus aprendizajes y que los docentes interpreten lo que suponen esas construcciones para la enseñanza (Schwartzman et al, 2021). Desarrollaron 53 materiales didácticos digitales facilitando el acercamiento a los contenidos mediante recorridos hipermediales. Construyeron 107 entornos virtuales para generar experiencias educativas potentes, configurando herramientas y recursos disponibles en el campus virtual de la institución que permitieron presentar los materiales y actividades de sus asignaturas en recorridos que favorezcan los aprendizajes propuestos. Finalmente, realizaron 49 tareas de planificación curricular y

microcurricular analizando los contenidos a enseñar en este contexto y haciendo las adecuaciones correspondientes para su desarrollo.

4 Discusión

Entre 2020 y 2022, el plan promovió que 1433 docentes intercambiaran experiencias y saberes. Aportó conocimiento pedagógico y herramientas digitales para un uso significativo y adecuado en las prácticas docentes habituales, incluso más allá de abordar el estado de emergencia en contexto de COVID.

Se abren ahora al menos dos desafíos: transferir todo lo aprendido en contextos educativos cambiantes y complementar esta mirada con nuevas investigaciones que analicen en qué medida la capacitación de los/as docentes se transfiere en procesos de aprendizajes profundos y valiosos en sus estudiantes.

5. Conclusiones

Las características de esta estrategia integral de formación docente promovieron la construcción de conocimientos en situaciones genuinas donde la teoría fue usada como herramienta para reflexionar, cuestionar y modificar la propia práctica. La modularidad y modalidad de cursada favorecieron la identificación de los propios desafíos en relación con la formación para la enseñanza de su disciplina. A su vez, se fomentó una mirada integral de los procesos educativos en línea propiciando la inclusión genuina de tecnologías. Se generaron buenas prácticas reflexionando conjuntamente sobre las oportunidades únicas que el nuevo contexto ofrecía para el desarrollo de su práctica docente.

Este trabajo nos permite sostener el valor de la formación docente continua e, incluso, conocer en qué medida los aprendizajes de los docentes respecto de la remotización resultan valiosos para la pospandemia donde la hibridez emerge como modalidad dominante en muchas universidades.

Consideramos que una estrategia de formación sostenida en el tiempo, basada en el intercambio, la reflexión y el trabajo con las prácticas docentes situadas, fortalece la construcción de comunidades académicas.

Referencias

- Adell Segura, J., Castañeda Quintero, L. J., & Esteve Mon, F. M. (2018). ¿Hacia la Ubersidad?: conflictos y contradicciones de la universidad digital. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia.
- de Benito Crosetti, B., & Salinas Ibáñez, J. M. (2016). La Investigación Basada en Diseño en Tecnología Educativa. RiiTE Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa. <https://doi.org/10.6018/riite2016/260631>

- Contreras Domingo, J. (1990) *Enseñanza, curriculum y profesorado. Introducción crítica a la didáctica*. Akal.
- Domingo, A. y Anijovich, R. (coord..) (2017). *Práctica Reflexiva: Escenarios y horizontes. Avances en el contexto internacional*. Buenos Aires: Aique
- Maggio, M. (2012). *Enriquecer la enseñanza*. Buenos Aires: Paidós.
- Rapanta C., Botturi L., Goodyear P., Guàrdia L., & Koole M. (2020) Online university teaching during and after the Covid-19 crisis: Refocusing teacher presence and learning activity. *Postdigital Science and Education*, pp.1-23. <https://doi.org/10.1007/s42438-020-00155-y>
- Schwartzman, G., Berk, M., & Reboiras, F. (2021). Formación docente para la educación remota universitaria: nuevas oportunidades en tiempos de emergencia. *Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología*, (28), 449-456.
- Schwartzman, G.; Tarasow, F. y Trech, M. (2014) Dispositivos tecnopedagógicos en línea: medios interactivos para aprender. En *Aprendizaje abierto y aprendizaje flexible: más allá de formatos y espacios tradicionales*. ANEP-Ceibal, Montevideo, 2014. Disponible en: <http://www.pent.org.ar/institucional/publicaciones/dispositivos-tecnopedagogicos-linea-medios-interactivos-para-aprender>